

Domínios / Temas	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	Tópicos de Conteúdo
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria dos projetos. 	B,C, E, F,H,I	
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. 	B,C, E, F,H,I	<p> Materiais</p> <p> Movimento e Mecanismos</p> <p> Fabricação e Construção</p> <p> Estruturas</p>
TECNOLOGIA E SOCIEDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. 	B,C, E, F,H,I	

Recursos materiais	
Manual TEKI 5/6 PowerPoint Fichas de trabalho Materiais diversos (adequados às atividades- reutilização)	
AVALIAÇÃO	
Modalidades de Avaliação	Instrumentos de Avaliação
Avaliação formativa; Avaliação sumativa.	Trabalhos práticos; Fichas de trabalho; Portfólio; Grelhas de observação; Trabalhos interdisciplinares no âmbito dos DAC; Autoavaliação; Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos

Áreas de competência do perfil dos alunos: B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico e tecnológico