

Perfil de Desempenho dos Alunos do 1.º CEB

Português			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com pouca clareza e expressividade. • Apresenta uma leitura silabada, com fraca entoação. • Revela dificuldade na compreensão e interpretação de textos. • Apresenta fraca correção ortográfica. • Expressa baixo nível de vocabulário. • Demonstra imensa dificuldade na produção de textos (sequência de ideias, pontuação, criatividade, apresentação). • Revela dificuldade em ouvir ler e ler textos literários. • Demonstra muita dificuldade na aplicação das regras gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com alguma clareza e expressividade. • Apresenta uma leitura articulada e com entoação. • Revela alguma facilidade na compreensão e interpretação de textos. • Apresenta razoável correção ortográfica. • Expressa razoável nível de vocabulário. • Demonstra alguma facilidade na produção de textos (sequência de ideias, pontuação, criatividade, apresentação). • Revela alguma facilidade em ouvir ler e ler textos literários. • Demonstra alguma facilidade na aplicação das regras gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com boa clareza e expressividade. • Apresenta uma leitura articulada e com boa entoação. • Revela facilidade na compreensão e interpretação de textos. • Apresenta boa correção ortográfica. • Expressa bom nível de vocabulário. • Demonstra facilidade na produção de textos (sequência de ideias, pontuação, criatividade, apresentação). • Revela facilidade em ouvir ler e ler textos literários. • Demonstra facilidade na aplicação das regras gramaticais 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com muita clareza e expressividade. • Apresenta uma leitura muito bem articulada e com muito boa entoação. • Revela muita facilidade na compreensão e interpretação de textos. • Apresenta muito boa correção ortográfica. • Expressa muito bom nível de vocabulário. • Demonstra imensa facilidade na produção de textos (sequência de ideias, pontuação, criatividade, apresentação). • Revela muita facilidade em ouvir ler e ler textos literários. • Demonstra muita facilidade na aplicação das regras gramaticais.

Matemática			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldade na identificação, na leitura e na escrita de números. • Apresenta dificuldade em efetuar cálculos. • Estabelece relações numéricas cometendo erros frequentes. • Demonstra dificuldade na aplicação de grandezas, espaço e forma. • Revela dificuldades na análise e interpretação dados em diferentes representações • Revela dificuldade na interpretação e na resolução de situações problemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma facilidade na identificação, na leitura e na escrita de números. • Apresenta alguma facilidade em efetuar cálculos. • Estabelece relações numéricas cometendo alguns erros. • Demonstra alguma facilidade na aplicação de grandezas, espaço e forma. • Analisa e interpreta dados em diferentes representações com alguma correção. • Revela alguma facilidade na interpretação e na resolução de situações problemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela facilidade na identificação, na leitura e na escrita de números. • Apresenta facilidade em efetuar cálculos. • Estabelece relações numéricas com facilidade. • Demonstra facilidade na aplicação de grandezas, espaço e forma. • Analisa e interpreta dados em diferentes representações com correção. • Interpreta e resolve situações problemáticas com facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela muita facilidade na identificação, na leitura e na escrita de números. • Apresenta muita facilidade em efetuar cálculos. • Estabelece relações numéricas com muita facilidade. • Demonstra muita facilidade na aplicação de grandezas, espaço e forma. • Analisa e interpreta dados em diferentes representações com muita correção. • Interpreta e resolve situações problemáticas com muita facilidade.

Estudo do Meio			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldade em compreender e em adquirir os conhecimentos. • Demonstra dificuldade em aplicar os conhecimentos. • Revela dificuldades em problematizar situações existentes no meio e apontar soluções. • Revela dificuldade em identificar a função e propriedades de materiais e objetos do uso cotidiano. • Revela pouco interesse na participação em Pesquisas / Estudos/Experiências. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e adquire alguns conhecimentos. • Aplica com alguma facilidade os conhecimentos. • Consegue problematizar algumas situações existentes no meio e apontar soluções. • Identifica algumas das funções e propriedades de materiais e objetos do uso cotidiano. • Revela algum interesse na participação em Pesquisas / Estudos/Experiências. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e adquire bem os conhecimentos. • Aplica de forma correta os conhecimentos. • Consegue problematizar situações existentes no meio e apontar soluções de forma correta. • Identifica com facilidade as funções e propriedades de materiais e objetos do uso cotidiano. • Revela interesse na participação em Pesquisas / Estudos/Experiências. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e adquire muito bem os conhecimentos. • Aplica com bastante correção os conhecimentos. • Consegue problematizar situações existentes no meio e apontar soluções com bastante pertinência. • Identifica com muita facilidade as funções e propriedades de materiais e objetos do uso cotidiano. • Revela muito interesse na participação em Pesquisas/ Estudos/Experiências.

Artes Visuais			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta dificuldade em analisar e compreender diferentes manifestações artísticas. • Revela dificuldade em identificar, relacionar e reproduzir objetos e imagens diferenciadas. • Demonstra dificuldade em criar o seu próprio trabalho, utilizando materiais e técnicas adequadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa e compreende com alguma facilidade diferentes manifestações artísticas. • Identifica, relaciona e reproduz com alguma facilidade objetos e imagens diferenciadas. • Demonstra alguma capacidade de criar o seu próprio trabalho, utilizando materiais e técnicas adequadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa e compreende com facilidade diferentes manifestações artísticas. • Identifica, relaciona e reproduz com facilidade objetos e imagens diferenciadas. • Demonstra capacidade de criar o seu próprio trabalho, utilizando materiais e técnicas adequadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa e compreende com muita facilidade diferentes manifestações artísticas. • Identifica, relaciona e reproduz com muita facilidade objetos e imagens diferenciadas. • Demonstra muita capacidade de criar o seu próprio trabalho, utilizando materiais e técnicas adequadas.

Música			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldade na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas. • Demonstra limitações no uso da voz com diferentes intencionalidades expressivas. • Revela dificuldade em reproduzir sequências rítmicas ouvidas. • Apresenta pouca afinação e rigor rítmico na reprodução as músicas do seu cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma facilidade na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas. • Usa a voz com adequada intencionalidade expressiva. • Revela alguma facilidade em reproduzir sequências rítmicas ouvidas. • Apresenta alguma afinação e rigor rítmico na reprodução as músicas do seu cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela facilidade na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas. • Usa a voz com boa intencionalidade expressiva. • Revela facilidade em reproduzir sequências rítmicas ouvidas. • Apresenta boa afinação e rigor rítmico na reprodução as músicas do seu cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela muita facilidade na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas. • Usa a voz com muito boa intencionalidade expressiva. • Revela muita facilidade em reproduzir sequências rítmicas ouvidas. • Apresenta muita boa afinação e rigor rítmico na reprodução as músicas do seu cotidiano.

Expressão Dramática/Teatro			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra dificuldades na improvisação e criação de diálogos e histórias. • Apresenta pouco interesse na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. • Executa com pouco rigor a exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. • Revela dificuldade em identificar a intencionalidade de diferentes estilos e gêneros de representação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra alguma limitação na improvisação e criação de diálogos e histórias. • Apresenta algum interesse na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. • Executa com algum rigor a exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. • Revela alguma limitação em identificar a intencionalidade de diferentes estilos e gêneros de representação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra facilidade na improvisação e criação de diálogos e histórias. • Apresenta interesse na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. • Executa com rigor a exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. • Revela facilidade em identificar a intencionalidade de diferentes estilos e gêneros de representação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra bastante facilidade na improvisação e criação de diálogos e histórias. • Apresenta bastante interesse na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. • Executa com bastante rigor a exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. • Revela bastante facilidade em identificar a intencionalidade de diferentes estilos e gêneros de representação.

Dança			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldades em distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo na relação com o espaço envolvente. • Apresenta limitações na realização de sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. • Apresenta pouco interesse no conhecimento das tradições locais e regionais relacionadas com a dança. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta algumas possibilidades de movimentação do corpo na relação com o espaço envolvente. • Apresenta algumas limitações na realização de sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. • Apresenta algum interesse no conhecimento das tradições locais e regionais relacionadas com a dança. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta boas possibilidades de movimentação do corpo na relação com o espaço envolvente. • Realiza a maioria das sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. • Apresenta interesse no conhecimento das tradições locais e regionais relacionadas com a dança. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta assertividade nas movimentações do corpo na relação com o espaço envolvente. • Realiza com expressividade sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. • Apresenta bastante interesse no conhecimento das tradições locais e regionais relacionadas com a dança.

Educação Física			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldades na realização de atividades de perícia e manipulação. • Revela limitações na realização das atividades de deslocamento e equilíbrios. • Participa com pouco empenho no aperfeiçoamento das suas 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma dificuldade na realização de atividades de perícia e manipulação. • Revela algumas limitações na realização das atividades de deslocamento e equilíbrios. • Participa com algum 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza com facilidade atividades de perícia e manipulação. • Realiza com facilidade as atividades de deslocamento e equilíbrios. • Participa com empenho no aperfeiçoamento das suas habilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza com facilidade e empenho as atividades de perícia e manipulação. • Realiza com facilidade e empenho as atividades de deslocamento e equilíbrios. • Participa com muito empenho no aperfeiçoamento das suas

habilidades. • Manifesta dificuldade na cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios.	empenho no aperfeiçoamento das suas habilidades. • Manifesta alguma dificuldade na cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios.	• Manifesta boa cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios.	habilidades. Manifesta muito boa cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios.
---	--	--	--

Apoio ao Estudo			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
• Não revela autonomia na realização das tarefas. • Não adquire métodos de estudo, nem de trabalho. • Não revela organização, nem empenho.	• Manifesta alguma autonomia na realização das tarefas. • Adquire alguns métodos de estudo e de trabalho. • Revela algum empenho.	• Manifesta autonomia na realização das tarefas. • Adquire bons métodos de estudo e de trabalho. • Revela empenho e organização.	• Manifesta muita autonomia na realização das tarefas. • Adquire excelentes métodos de estudo e de trabalho. • Revela muito empenho e organização.

Cidadania e Desenvolvimento			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
• Revela muitas dificuldades no desenvolvimento de ideias e soluções adequadas a diferentes contextos. • Apresenta muitas dificuldades na comunicação e argumentação. • Adota comportamentos pouco adequados. • Demonstra pouco interesse pelas atividades.	• Revela algumas ideias e soluções, aplicando-as aos diferentes contextos. • Apresenta facilidade na comunicação e argumentação. • Adota alguns comportamentos adequados. • Demonstra e participa com algum interesse nas atividades.	• Revela ideias e soluções, aplicando-as aos diferentes contextos. • Apresenta boa comunicação e argumentação. • Adota comportamentos adequados. • Demonstra e participa com interesse nas atividades.	• Revela muitas ideias e soluções, aplicando-as muito bem nos diferentes contextos. • Apresenta muita facilidade na comunicação e argumentação. • Adota comportamentos muito adequados. • Demonstra e participa com muito interesse nas atividades.