



Sede: Escola Sec/3 Dr.ª Maria Cândida

Relatório Trimestral de Atividades

2º Período

I – INTRODUÇÃO

O presente Relatório Trimestral de Atividades tem por finalidade apresentar um resumo das atividades efetivamente desenvolvidas ao longo do 2º período e foi elaborado de acordo com os relatórios entregues pelos proponentes e executantes.

II – ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

06/01

Carta aos Reis Magos - Salas de aula da Escola Secundária de Mira

Coordenação: Pedro Martins

Dinamizadores/Colaboradores: Professor de Espanhol e alunos de Espanhol das turmas C e D do 9º ano

Público - alvo: Alunos das turmas C e D do 9º ano

No âmbito da comemoração do Dia dos Reis (“Día de los Reyes Magos”), os alunos de Espanhol das turmas C e D do 9º ano escreveram cartas aos Reis Magos, no primeiro dia aulas do segundo período. As cartas foram expostas nas suas salas de aula. Na concretização desta atividade, os alunos demonstraram grande empenho e com ela divulgaram/atualizaram conhecimentos no que respeita a aspetos civilizacionais e culturais espanhóis; ativaram conhecimentos de língua e de cultura espanholas; consolidaram hábitos de escrita e desenvolveram a sua criatividade e a sua imaginação.

Recursos Utilizados: fotocópias, material de escrita, pioneses, massa adesiva e papel de cenário.

Custo Total: 5 euros



06/01

As festas do Inverno: dia de reis - Interior e exterior do Jardim de Infância

Coordenação: educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora/ Assistentes Operacionais / Assistente técnica

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância do Casal de S. Tomé e agrupamento de escolas de Mira

No início do 2º período, comecei a falar do tema do Inverno, as alterações da natureza, as roupas, os frutos ... com trabalhos de expressão plástica, observação da natureza, experiências, histórias ...

Este tema, foi abordado e explorado ao longo deste período, em todas as suas vertentes, levando as crianças a vivenciarem todas as etapas e características desta estação do ano.

No dia 6 de Janeiro, festejamos o dia dos Reis. Cada criança, fez antecipadamente a sua coroa, de acordo com o gosto de cada um e fomos cantar as Janeiras ao agrupamento de escolas de Mira e à C.M. Aproveitámos também para vender broinhas de Natal, que tínhamos feito no nosso Jardim, com as crianças.

Os objetivos Estratégicos e Operativos desta atividade foram atingidos em articulação com o projeto Educativo do agrupamento.

Recursos Utilizados:- Cartolinas, papel de lustro, picos, cola, Farinha, batata cozida, frutos secos, açúcar, ovos...(para a confeção das broas doces)



06/01

Comemorar os Reis - Jardim de Infância da Lentisqueira

Coordenação: educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora Assistente Operacional

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

O período letivo teve início com conversas sobre o modo como foram vividas as festas da quadra natalícia. Como foi comemorado o Natal, com quem, o que havia na mesa...Foram feitos alguns registos gráficos dos momentos mais marcantes, vividos nesses dias de festa em família.

O início de um novo ano, mereceu também especial atenção: O mês de janeiro - 1º mês do

ano, de entre doze meses que o compõem; este tema foi também explorado a nível da matemática e da linguagem, fazendo a contagem dos meses, Explorou-se ainda os numerais ordinais - 1ª, 2ª, 3ª, 4ª.... Dizendo o nome dos meses identificando-os com acontecimentos marcantes que lhes são inerentes: Inverno, carnaval...

O Dia de Reis foi vivido e preparado no jardim-de-infância com a história “3 Reis a caminho de Belém” -A história foi explorada com a localização do sítio onde se encontravam os Reis (deserto), foi caracterizado o local, os animais do deserto que serviram de meio de transporte (camelos), o significado das ofertas (ouro, incenso e mirra), Os diferentes modos de celebrar os Reis e seu significado, tomando como exemplo a Espanha onde as crianças só recebem as suas prendas de natal no dia de Reis.

Foram feitas coroas de Reis e cantaram-se as canções dos reis.

10 /01

Cantar as Janeiras - Centro de Dia da UPAS

Coordenação: Fernando Silva e Maria de Fátima Saraiva

Dinamizadores/Colaboradores: Fernando Silva, Hélder Jesus, Luís Lourenço,

Maria Fátima Saraiva e Maria Graça Domingues

Público - alvo: Alunos da EB1 de Praia de Mira e utentes da UPAS

O Cantar das Janeiras foi comemorado, uma vez mais, pela EB1 de Praia de Mira, não com o objetivo de reviver as tradições inerentes, mas com um propósito mais solidário.

Assim, no dia 10 de janeiro, as turmas do 3º e 4º anos de escolaridade deslocaram-se ao Centro de Dia da UPAS, a fim de cantar algumas canções alusivas à época e proporcionar aos utentes da instituição uma tarde diferente e mais animada.



Após a distribuição de postais feitos pelos alunos com as canções escolhidas, estas foram entoadas por alunos e idosos.

Os aplausos recebidos deixaram perceber que se conseguiu vivenciar momentos entusiasmantes e estreitar relações entre gerações.

Pensamos ter contribuído para alegrar, por momentos, os nossos idosos, possibilitando aos alunos observar “in loco” a vida e o trabalho desenvolvido por uma das instituições da comunidade.

Recursos Utilizados: folhas de papel e computador

16/01

VI TORNEIO DE VOLEIBOL - Escola Secundária de Mira

Professor responsável: Paulo Santos

Professor(es) participante(s): César Francisco, Francisco Martins, Jorge Pedro, Rui Martins e António Miguel

No âmbito geral os alunos participantes demonstraram grande satisfação por participarem neste torneio que é já uma tradição nesta escola. A competição decorreu com normalidade e dentro de um espírito de confraternização e respeito entre todos

16/01

Concurso Nacional de Leitura (1.ª fase) - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Rosário Figueiredo

CONCURSO NACIONAL DE LEITURA
16 janeiro - 14.00h
Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida
1.ª fase /seleção de concorrentes a nível de escola

Obra para o 3.ºCEB
O Caderno do avô Heinrich
de Conceição Dinis Tomé
© Editorial Presença, 2013
ISBN: 9789722013405

Obra para o Ensino Secundário
As 10 primeiras Estórias Abensonhadas
de Mia Couto
© Editorial Caminho, 1994
ISBN: 9789722093328

Inscribe-te na biblioteca. Participa!



Colaboradora: Madalena Nora (C.M.M.)
Público - alvo: alunos do 3.º CEB e Ensino Secundário.

Após campanha de divulgação, feita através de cartazes espalhados pela Escola Secundária c/ 3.ºCEB Dr.ª Maria Cândida, teve lugar na biblioteca, no dia 16 de janeiro, a 1.ª eliminatória do Concurso Nacional de Leitura, com provas de escolha múltipla elaboradas pela professora bibliotecária sobre as obras “O caderno do Avô Heinrich”, de Conceição Tomé, e “Estórias Abensonhadas”, de Mia Couto.

Depois de classificados os trabalhos, formaram-se duas equipas que representarão o Agrupamento na fase distrital do CNL, no dia 6 de maio, em Arganil.

A sua constituição é a seguinte:

- equipa do 3.ºCEB - João Távora, 7.ºA, Rodrigo Trinco, 8.ºB e Sofia dos Santos, 9.ºB;
- equipa do Ensino Secundário - Carolina Fernandes, 10.ºB, Francisca Janeiro, 10.ºB, e Hugo Petronilho, 11.ºC.

Desejamos, desde já, o maior sucesso aos nossos alunos na segunda eliminatória do concurso, que terá o seu culminar em junho, com transmissão televisiva.

Recursos Utilizados: provas sobre a obra “O Caderno do Avô Heinrich”, de Conceição Dinis Tomé, e as primeiras dez “Estórias Abensonhadas”, de Mia Couto; cartazes, máquina fotográfica digital, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 30 fotocópias (Agrupamento); 5 cartazes (Câmara Municipal de Mira)

23/01

Visita de estudo - Coimbra (Jardim Sá da Bandeira, Jardim da Sereia e Jardim Botânico)

Coordenação: Guida Alegrio

Dinamizadores/Colaboradores: Margarida Oliveira, Catarina Zagalo e Francisco Leal

Publico-alvo: 8ºF

Cumprimento do programa da visita: O programa foi



cumprido na íntegra, pelo que os objetivos foram atingidos com sucesso..

Visitaram-se jardins e diferentes espaços verdes

da cidade e observaram-se espécies de diferentes partes do mundo no jardim botânico valorizando-se o seu aspeto ambiental e paisagístico. A visita superou as expectativas dos docentes e discentes.



A avaliação final é extremamente positiva.

23/01

Workshop: “Frei Luís de Sousa” / Percursos do Liberalismo Portuense”- Cidade do Porto

Coordenação: Ana Paula Ferreira e Manuela Almeida

Dinamizadores / Colaboradores: Ana Paula Ferreira e Manuela Almeida

Público - alvo: 11º ano/ Tª C

A turma do 11º C realizou uma visita de estudo a locais emblemáticos do liberalismo da cidade do Porto. A visita



sugerida

integra-se, curricularmente, no estudo da Unidade 4 do Módulo 5, *A Implantação do Liberalismo em Portugal*, conteúdo a aprofundar de acordo com o Programa Oficial de História A.

Os alunos foram unânimes em considerar esta uma visita de estudo interessante e enriquecedora, na medida em que permitiu perceber melhor o desenrolar da luta entre liberais e absolutistas e o papel da cidade nessa contenda. Um contributo que mereceu por parte da nossa rainha D. Maria II o título de invicta, ou seja, invencível.

Ainda no âmbito do liberalismo em Portugal, a disciplina de Português propôs uma visita ao Teatro Nacional S. João, a propósito da obra “Frei Luís de Sousa” de Almeida Garrett que permitiu aos alunos experimentarem algumas técnicas teatrais de encenação e a representação de excertos da referida obra. A atividade foi orientada pelo diretor artístico do Teatro Nacional S. João e proporcionou aos alunos envolvidos um melhor e mais efetivo conhecimento das personagens e da ação dramática do texto.

Estas atividades atingiram os objetivos propostos, tendo sido importante e gratificante observar a motivação, interesse, empenho, espírito crítico e curiosidade que os alunos demonstraram em todas as tarefas propostas.



13/01 a 24/01

Dinamização da história “Qual é o mais bonito?” de Brigitte Minne e Marjolein Pottie

Bibliotecas das EB de Mira, EB de Praia de Mira e EB de Portomar

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Maria Augusta Pessoa;

Colaboradores: Anabela Menacho, Áurea Almeida, Fátima Ferreira, Fernanda Lourenço, Graça Brás, Manuela Pinho e Paula Arvins.

Público - alvo: Alunos do Pré-escolar de Mira, Praia de Mira e Portomar.

Os alunos das 6 turmas envolvidas ouviram a leitura da história e viram as respetivas ilustrações. No final, foi-lhes distribuída uma folha com um dos animais intervenientes na narrativa, para pintarem e recortarem.

Recursos Utilizados: livro “Qual é o mais bonito?”, de Brigitte Minne (texto) e Marjolein Pottie (ilustrações); folhas de papel com desenhos para recortar e colorir: um burro, uma cabra, um cão, um coelho, uma galinha, um galo, um gato, uma ovelha, um pavão, um porco, uma rã e uma vaca; lápis e canetas de cor; tesouras, máquina fotográfica e blogue da BE.

Custo Total: 144 cópias a preto e branco (7.20€)



27/01

“Dia Internacional em Memória das vítimas do Holocausto” - Sala de aula e Biblioteca da Escola Secundária de Mira

Coordenação: Ana Paula Ferreira e Rosário Figueiredo

Dinamizadores/Colaboradores: Filomena Cunha, Rosário Figueiredo e Ana Paula Ferreira

Público - alvo: 6º e 9º ano

Ciente da importância da temática relativa aos Direitos Humanos na sua essencialidade, o grupo disciplinar de História e as Bibliotecas do Agrupamento desenvolveram em articulação uma sessão subordinada ao tema “ Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto”.

O Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto é o dia onde nos lembramos de todas as vítimas do Holocausto, o genocídio que resultou na eliminação de 6 milhões de Judeus, 2 milhões de Ciganos, 15.000 homossexuais e milhões de outras almas que morreram pelas mãos dos nazis e dos seus colaboradores.

Assim sendo, os alunos desenvolveram trabalhos em contexto de sala de aula e extracurricular que culminaram com uma extensa exposição de pesquisa, multimédia, ilustração, maquetes, monografias, trabalhos de pesquisa, no hall de entrada das Bibliotecas e do espaço onde a visita da escritora Conceição Tomé iria decorrer.

Evocar o Holocausto e promover a educação dos jovens sobre este terrível período da História é um imperativo ao qual a escola se associa plenamente sensibilizando os alunos para a defesa de minorias étnicas/rácias, bem como o respeito pela vida, liberdade, igualdade..., num ambiente de tolerância e defesa da dignidade humana.

Recursos Utilizados: - cartazes; Livros; pc; Internet; Enciclopédias; fotografias; powerpoint



27/01

Encontro com a Escritora Conceição Tomé - Bibliotecas da Escola Básica de Mira e da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Colaboradores: Américo Monteiro, Ana Paula Ferreira, Augusta Pessoa, Calisto Oliveira, Cândida Siegle, Carla Neto, Fátima Simãozinho, Filomena Cunha, Júlia Pacheco, Madalena Nora (CMM), Paulo Sá, Sónia Mesquita (Livraria Cerra livros) e Valter Lopes.

Público - alvo: alunos e docentes dos 6.º e 9.º anos.

A convite das Bibliotecas Escolares, dia 27 de janeiro, data consagrada à Memória das Vítimas do Holocausto, as bibliotecas da EB de Mira e ES/3 Dr.ª Maria Cândida receberam a visita de Conceição Dinis Tomé, escritora galardoada com o “Prémio Literário Maria Rosa Colaço - literatura juvenil 2012”.

O encontro, precedido de uma intensa divulgação e trabalho preparatório da equipa BE (boletim dedicado à escritora, elaboração da prova do “Concurso Nacional de Leitura” e de um quiz sobre a obra “O Caderno do Avô Heinrich”, costura de braçadeiras de pano e recorte de estrelas de David), contou ainda com a colaboração dos professores de História e E.M.R.C., Ana Paula Ferreira, Filomena Cunha, Paulo Sá e Calisto Oliveira, na dinamização de atividades em contexto de sala de aula, com a dos professores Américo Monteiro e Fátima Simãozinho e do artista plástico Valter Lopes, na decoração dos espaços, com a de Madalena Nora, na impressão de cartazes e de Sónia Mesquita, no fornecimento de livros para a feira efetuada nas duas bibliotecas.

Nas duas sessões realizadas com as turmas dos 6.º e 9.º anos, a escritora começou por explicar, de forma cativante, o que a motivou a escrever “O Caderno do Avô Heinrich” e como a temática a inspirou a agir. Seguidamente, através de uma apresentação multimédia, deu ênfase a diversas situações retratadas no seu livro, ilustrando-as com fotografias da época e pequenos filmes.

As duas plateias escutaram-na atentas, dedicando-lhe a leitura de dois poemas, uma canção e inúmeras perguntas, mostrando o interesse com que tinham lido o seu livro e seguido as suas palavras. No final, a autora autografou “O Caderno do Avô Heinrich” e trocou impressões com os leitores.

As duas plateias escutaram-na atentas, dedicando-lhe a leitura de dois poemas, uma canção e inúmeras perguntas, mostrando o interesse com que tinham lido o seu livro e seguido as suas palavras. No final, a autora autografou “O Caderno do Avô Heinrich” e trocou impressões com os leitores.

Recursos Utilizados:

Boletim da Biblioteca n.º24; Quiz sobre “O Caderno do Avô Heinrich”; Prova elaborada para o Concurso Nacional de Leitura; Feira do livro; 90 braçadeiras de pano com estrelas de David; 90 estrelas de David para pôr ao peito; 200 alfinetes-de-ama; 1 tubo de cola quente; 1 spray fixador; esticadores e ferragens; papel de cenário; 1,5kg de manga plástica preta; 10 folhas de cartolina; um bouquet de flores; cartazes, blogue da BE, Moodle e página do agrupamento.

Custo Total: 78,48€ (deslocação da escritora), cartolinas e papel de cenário (Agrupamento); 12 cartazes (Câmara Municipal de Mira); restantes recursos custeados pela equipa BE.



31/01

Visita de estudo - Lisboa: Oceanário e teatro

Coordenação: DT's 6º ano

Dinamizadores/Colaboradores: DT's 6º ano e professores de Português/História do 6º ano

Público - alvo: Alunos do 6º ano

As turmas do 6º ano da Escola Básica de Mira realizaram uma visita de estudo ao teatro, no âmbito das atividades constantes no PAA, no dia 31 de Janeiro. Contudo, devido a imprevistos ocorridos com a companhia de teatro e com a reserva efetuada, a visita foi transferida para Lisboa. Assim, houve necessidade de reencontrar atividades de acordo com o novo local e horários estipulados.

Pelo exposto, durante o período da manhã, esta visita foi valorizada pela atividade escolar guiada ao Oceanário, tendo por guia um biólogo marinho que foi, ao longo de todo o percurso, explicando as maravilhas dos oceanos.

A tarde foi ocupada com a ida ao teatro. A peça “Ulisses” prendeu a atenção e o riso de todos, proporcionando o contacto com a arte de representar e com a vivência do fascínio, da imaginação e do prazer do espetáculo.

Foi ainda cumprido o objetivo de promover o conhecimento extra-aula, o convívio, a responsabilidade e o enriquecimento enquanto cidadãos.

Alunos e professores regressaram mais enriquecidos e de alma cheia.

Custo Total: 18€ por aluno

20/01 a 07/02 **Dinamização da história “Dó e Mi descobrem Vivaldi” de Isabel Zambujal, Maria Pedro e Sandra Serra - Bibliotecas das EB de Mira, EB de Praia de Mira e EB de Portomar**

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo
Dinamizadora: Maria Augusta Pessoa;
Colaboradores: Albina Costa, Fátima Saraiva, Fernanda Paula Silva, Fernanda Salvador, Fernando Silva, Hélder Jesus, Lídia Rousselot, Luís Balseiro, Luís Lourenço e Manuela Parada.

Público - alvo: Alunos do 1.º ciclo de Mira, Praia de Mira e Portomar.

Os alunos das 10 turmas envolvidas ouviram a leitura da história e viram as respetivas ilustrações. Seguidamente, responderam a um Quiz e ouviram, em separado, as “Quatro estações” de Vivaldi, tentando adivinhar de que estação se tratava. A cada audição seguiu-se um diálogo sobre as sensações suscitadas por cada peça musical.

Recursos Utilizados: livro “Dó e Mi descobrem Vivaldi”, de Isabel Zambujal e Maria Pedro (texto) e Sandra Serra (ilustrações) ; CD do livro, leitor de CDs, máquina fotográfica e blogue da BE.



Janeiro

O Inverno - Jardim de Infância da Lentisqueira

Coordenação: educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora Assistente Operacional

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

Esta temática foi trabalhada e explorada de modo a ampliar conhecimentos e vocabulário próprios desta altura do ano. Com recurso a histórias, poesias e canções sugestivas - “Stella a rainha da neve”, “Um dia de Tempestade”, “O Inverno”, entre outras. Através destes meios e da observação de fenómenos naturais próprios desta época, partimos para a descoberta de:

Como se vestem e vivem as pessoas neste período frio do ano; Onde é mais agradável passar o tempo; Como estão os campos e a natureza, como fazem os animais para enfrentar o frio... Enriquecemos o nosso vocabulário - árvores de folha caduca/ árvores de folha persistente; Descobrimos o que é a hibernação e quais os animais que hibernam e porquê; Descobrimos as cores do Inverno e os sabores do inverno, através da observação da natureza: O inverno sabe a laranjas, a chocolate quente e cheira ao fumo das lareiras que nos aquecem nos dias frios; O Inverno é branco e cinzento.

Identificámos e caracterizámos alguns fenómenos atmosféricos - frio, geada, neve, granizo, tempestade; Descobrimos o ciclo da água e os seus estados na natureza - estado sólido, estado líquido e estado gasoso;

Fizemos experiências com água - A que sabe a água pura? A que cheira a água pura? De que cor é a água?

03/02 a 12/02 **Semana dos Afetos - Escola Básica de Mira**

Coordenação: Carla Silvestre, Isabel Lourenço, Fernanda Queiroz, Helena Menezes, Fátima Marques

Dinamizadores/Colaboradores:

Professores, Assistentes Operacionais, Pais e Encarregados de Educação dos alunos do Jardim de Infância, 1º e 2º Ciclos

Público - alvo: Alunos do Jardim de Infância, 1º e 2º Ciclos

Comemorar o dia dos Afetos é reforçar o que é verdadeiramente significativo e importante na vida: dar, receber, interagir, partilhar afetos...

Neste sentido, na semana que



antecedeu o dia 12 de fevereiro, todos os alunos envolvidos levaram para casa o tema “Os Afetos são importantes na nossa vida. Com eles aprendemos a crescer e a sermos felizes! Mas afinal o que são AFETOS?” Esta questão foi respondida por cada aluno e respetiva família, através de uma mensagem escrita que foi colocada, posteriormente, numa Árvore, à entrada de cada estabelecimento de ensino, num total de três árvores: pré- escolar, 1º ciclo e 2º ciclo. Estas árvores foram construídas pelos alunos de CEI (Currículo Específico Individual) na área de Madeiras, em articulação com o docente José Rua, que tão gentilmente se disponibilizou para o fazer.

Houve igualmente a projeção de música, «*Dá-me um abraço*», de Miguel Gameiro e «*O quanto eu gosto de Ti*», de André Sardet, no momento em que os alunos afixaram as suas mensagens nas respetivas Árvores dos Afetos, de acordo com uma calendarização, previamente elaborada e colocada nos livros de ponto.

Nesta mesma semana, os espaços escolares foram decorados com imagens e frases alusivas ao tema, nomeadamente: “*A amizade é uma cumplicidade que não se explica, apenas se vive.*”, “*Afeto é o amor feito consciência.*”, “*Não há nada de mais gratificante do que o afeto correspondido.*” No exterior da escola e, apesar do mau tempo que se fez sentir, também foi colocado, por alguns períodos de cada dia desta semana, um cartaz gigante motivador da temática, de forma a sensibilizar toda a comunidade.

No dia 11 de fevereiro e, após envio de mensagem sugestiva por mail a todos os professores da EB de Mira, no dia anterior, houve abraços espalhados entre todos num ambiente de afetividade e serenidade que a todos comoveu.

Finalmente, no dia 12 de fevereiro, pelas 18h30min, a atividade culminou com a palestra “*Do Sorriso ao Sol... Afetos!*”, dinamizada pelo docente e psicólogo José Garrucho que tão prontamente aceitou este nosso pedido. A biblioteca da EB de Mira encheu com pais, docentes e assistentes operacionais para ouvir falar sobre este tema. Perante uma plateia atenta e participativa, o doutor José Garrucho, numa alocução brilhante, falou de afetos e das emoções que nos acompanham desde os primórdios do ser.

A palestra, que se estendeu muito para além da hora aprazada, pois o público queria saber mais e questionar, terminou com a oferta de um livro de António Canteiro pelo próprio escritor e uma conversa informal, acompanhada de chá e biscoitos. A todos os presentes foi oferecido um marcador de livros como lembrança simbólica para prolongar o momento.

Todos os objetivos previamente estabelecidos para esta Atividade e que, inicialmente estava prevista para um só dia, foram alcançados e superaram claramente as expectativas, dada a envolvência que permitiu entre toda a comunidade escolar.

Recursos Utilizados:

Recursos humanos: Professores; Assistentes Operacionais.

Recursos materiais: madeira, tintas e pregos (Árvores dos Afetos), papel, fotocópias, bolsas de plastificar, Internet, livros e jogos.

05/02

Formação PORDATA - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadores: Renato Antunes (Fundação Francisco Manuel dos Santos)

Público - alvo: professores, assistentes operacionais afetos às Bibliotecas Escolares e elementos da Biblioteca Municipal de Mira.

A convite das Bibliotecas Escolares, realizou-se, na biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida, uma sessão formativa sobre o portal Pordata, orientada pelo Dr. Renato Antunes, da Fundação Francisco Manuel dos Santos.

Perante uma plateia numerosa e interessada, constituída por professores de Ciências Sociais e Humanas, elementos da equipa das Bibliotecas Escolares e da Biblioteca Municipal de Mira, o formador guiou os presentes através das virtualidades do portal, demonstrando o seu



potencial para a prática pedagógica.

No final, foi reconhecido o valor da ação e o impacto positivo que terá na vida pessoal e profissional de cada um, agendando-se uma ação análoga, que decorrerá no terceiro período, para os alunos do ensino secundário da área de Humanidades.

Recursos Utilizados:
computadores portáteis do

Agrupamento, computadores pessoais dos formandos, quadro interativo e projetor.

08/01 a 12/02 Projeto ComTexto (2.º período) - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Isabel Neves

Colaboradora: Rosário Figueiredo

Público - alvo: 7.ºB, 8.ºA e 8.ºC, acompanhados das professoras Dora Barreto, Manuela Almeida e Margarida Mateus.

Dando continuidade ao projeto ComTexto, a professora Isabel Neves animou, neste segundo período, três sessões de animação de leitura.

O texto lido foi, de novo, “As mais belas coisas do mundo”, de *Valter Hugo Mãe*, obra que permitiu uma grande interatividade com os ouvintes, designadamente um jogo em que os alunos escreveram e leram, em voz alta, o que consideravam possuir a maior beleza do mundo!

No fim de cada sessão, os participantes foram ainda presenteados com uma pequena biografia de *valter hugo mãe* e a sinopse da obra lida.

Aferindo o trabalho desenvolvido pelo agrado dos ouvintes, pode-se afirmar que este atingiu todos os seus objetivos.

Recursos Utilizados: livro “As mais belas coisas do mundo”, de *valter hugo mãe*, folhetos A6, tiras de papel colorido, máquina fotográfica digital, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 15 fotocópias e papel colorido (Agrupamento).



08/02 a 14/02 Correio de São Valentim - Bibliotecas da ES/3 Dr.ª Maria Cândida, da EB de Mira, da EB de Praia de Mira e da EB de Portomar

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo.



Dinamizadores: Augusta Pessoa, Cândida Siegle, Carla Neto, Fátima Simãozinho, Júlia Pacheco, Madalena Nora (C.M.M.) e Rosário Figueiredo.

Público - alvo: comunidade educativa da ES/3, EB Mira, EB de Praia de Mira e EB de Portomar.

Para participar na semana dedicada aos afetos, as bibliotecas da ES/3 Dr.ª Maria Cândida, EB de Mira, EB de Portomar e EB de Mira propuseram, à comunidade educativa das respetivas escolas, a escrita de cartas e postais de São Valentim e o seu depósito nos marcos do correio, expressamente construídos para o efeito, pela prof.ª

Fátima Simãozinho.

Feita a divulgação da iniciativa, através de cartazes elaborados pela equipa BE, os trabalhos começaram a chegar.

No dia de São Valentim, com os recetáculos completamente cheios, foi necessário ativar um complexo plano de distribuição da correspondência, o que atesta o sucesso da iniciativa.

Recursos Utilizados: cartazes, cartolinas coloridas, marcadores, cola, tesouras, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 10 folhas de cartolina e 3 tubos de cola líquida (Agrupamento); 14 cartazes A3 (Câmara Municipal de Mira).

10/02 a 27/02 Dinamização da história “chocolata” de Marisa Núñez e Helga Bansch - Bibliotecas das EB de Mira, EB de Praia de Mira e EB de Portomar

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Maria Augusta Pessoa;

Colaboradores: Anabela Menacho, Áurea Almeida, Fátima Ferreira, Fernanda Lourenço, Fernanda Paula Silva, Graça Brás, Hélder Jesus, Manuela Pinho, Paula Arvins e Sofia Botas.

Público - alvo: Alunos do Pré-escolar e do 1.º ano da EB de Mira e EB de Praia de Mira; Pré-escolar da EB de Portomar.

Os alunos das 8 turmas envolvidas ouviram a leitura da história e viram as respetivas ilustrações. Como na história a personagem principal foi a lojas de roupa e calçado, os alunos recortaram de revistas de moda os modelos que mais lhes agradaram, para assim também fazerem as suas “compras”, que colaram numa folha A4 . No dia 21 de fevereiro, os alunos do Curso de Animação Sociocultural vieram assistir à atividade.

Recursos Utilizados: livro “Chocolata”, de Marisa Núñez (texto) e Helga Bansch (ilustrações) ; revistas de moda, tesouras, folhas brancas de papel, máquina fotográfica e blogue da BE.
Custo Total: 170 folhas brancas (1,70€)



11/02

Visionamento da peça “Auto da Barca do Inferno” de Gil Vicente

Professores responsáveis: Rosa Petronilho e Vítor Fernandes

Público-alvo: alunos do 9º ano

Objetivos: Promover a igualdade de oportunidades em relação aos alunos dos grandes centros; Despertar o gosto pela arte dramática; Apreciar a transposição do texto para o palco; Promover a intertextualidade com a obra.

Os contactos foram estabelecidos atempadamente quer com a companhia de teatro quer com os encarregados de educação; Os horários estabelecidos para a partida e a chegada foram cumpridos; Os objetivos foram integralmente atingidos, sendo de registar a adesão imediata e em massa da parte dos alunos. Os docentes consideram a experiência enriquecedora para os discentes, pelo que entendem que a atividade deverá ser mantida, se possível, no próximo ano letivo.



14/02

Dia de S. Valentim - VAMOS CELEBRAR A AMIZADE

Coordenação: educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora Assistente Operacional

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

* Dia da Amizade - 14 de fevereiro - Descobrir a palavra amigo e amizade;

* Educar para os valores do respeito e da amizade, descobrindo em conjunto o que é ser amigo, a importância de ter amigos, de perdoar um amigo, de partilhar bons momentos com os amigos, de confiar nos amigos;

*Elaboração de um registo escrito sobre o tema da amizade;

*Elaboração de um postal para oferecer ao melhor amigo;

Ouvir a história “A estrela dos desejos”;

21/02

Visita de estudo Batalha(Expojardim)

Professor responsável Guida Alegrio



Professor(es)
acompanhante(s)
Margarida
Oliveira, Lino
Rodrigues e Francisco
Leal
Público-alvo: 8ºF
Cumprimento do
programa da visita: O
programa foi



cumprido na íntegra, pelo que os objetivos foram atingidos com sucesso.. Visitaram-se três grandes áreas: máquinas e equipamentos de jardinagem, sistemas de rega e floricultura. Observaram-se diferentes tipos de jardim, plantas, sementes, espaços verdes e mobiliário de jardim. A visita superou as expectativas dos docentes e discentes. A avaliação final é extremamente positiva.

24/02 a 28/02

Festa do carnaval - Jardim-de-infância de Portomar e Avenida da vila de Mira

Coordenação: Agrupamento de escolas de Mira, Câmara Municipal

Dinamizadores/Colaboradores: Educadora titular, Assistentes técnicas do jardim e assistentes operacionais do jardim, encarregados de educação, agrupamento e câmara municipal.

Público - alvo: Crianças do jardim de infância de Portomar e Crianças do concelho de Mira

Iniciámos esta atividade com a exploração de um livro denominado “ O palhaço tricoleta”. A partir dessa exploração dialogámos sobre as tradições carnavalescas e suas origens. Dialogámos sobre as nossas festas de carnaval e as de outros países como o Brasil e Itália.

A nível da expressão oral e musical, aprendemos canções e poemas de carnaval. Na área da expressão motora, as crianças escolheram máscaras e construiu-se uma para cada um. Também desenharam palhaços livremente com diferentes materiais e técnicas, explorámos a área da matemática com fichas relacionadas com o tema.

Para participar no desfile a realizar no dia 28, decidimos ir de peixes e um mar . Para concretizar este projecto compramos tecido de diversas cores e cartolinas. Solicitámos colaboração às mães para a confecção, assim quase todas as mães colaboraram recortando escamas em tecido e um grupo de seis mães colaborou, recortando e colando no jardim com o pessoal docente e não docente. Foi uma experiência muito interessante, as mães gostaram



, os filhos também gostaram de ver as mães. no jardim e de interagir com elas. Foi um tempo de colaboração muito boa, um tempo de partilha de conhecimentos de tarefas e de bolos que as mães faziam para levar e partilhar.

É uma forma de intercâmbio que mais uma vez gostámos de realizar e que esperamos repetir.

O desfile decorreu muito bem, os encarregados de educação acorreram em grande número para ver as crianças do concelho a desfilarem com os coloridos

trajes. As crianças gostaram da atividade e de participar.

Recursos Utilizados: Cartolina, canetas, cola, recortes, computador, livros, fichas sobre o tema, material de desperdício, elástico, tecido, máquina de costura, máquina fotográfica, autocarro.

Custo Total: 250 euros

24/02 a 28/02

CARNAVAL - Avenida de Mira

Coordenação: Câmara Municipal de Mira, Agrupamento de Escolas de Mira

Dinamizadores/Colaboradores: Educadora

Assistente Operacional, Assistentes Técnicas

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

O Carnaval foi vivido no espírito de descontração e divertimento próprios. No entanto não deixei de fazer uma abordagem pedagógica no sentido de:

Fomentar a curiosidade e o desejo de saber;
Descobrir em conjunto algumas tradições do meio, com destaque para os caretos da Lagoa, criar o gosto pelas tradições próprias do meio.

Decoramos a escola com motivos de Carnaval. Para isso recorreremos a diversas técnicas de expressão plástica - pintura, picotagem, colagem, grafismos; Ouvimos histórias e cantámos canções que nos falavam de Palhaços, de brincadeira e diversão;



No âmbito do projeto Pedagógico, **“Mira, Património Natural e Cultural”**, chamei os pais, falei-lhes do Projeto Pedagógico e de como gostaria de o trabalhar nesta época de Carnaval. Aderiram, envolveram-se, participaram ativamente e de uma forma geral, compareceram para participar e ver o resultado do seu esforço e envolvimento, no desfile de Carnaval organizado pela Câmara e pelo Agrupamento de Escolas, em 28 de Fevereiro; Este, foi um momento muito positivo, pois envolveu toda a comunidade educativa, pais/encarregados de educação que responderam de forma positiva e com bastante interesse colaboraram para que fosse possível o jardim-de-infância trabalhar adequadamente no seu projeto educativo e assim levar a desfile, os seus trajes de gandareses e alfaias características da vida nas terras da Gândara, noutros tempos.

26/02

Visita de Estudo à Fábrica Centro Ciência Viva de Aveiro

Coordenação: Rosa Vinhas, Ana Isabel Rocha e Fernando Rodrigues

Dinamizadores/Colaboradores: Professores e Assistentes Operacionais

Público - alvo: alunos

No dia 26 de fevereiro, realizou-se uma visita de estudo à Fábrica Centro Ciência Viva de Aveiro onde foram realizadas várias experiências, a saber: Mãos na massa, Cozinha é um laboratório, Laboratório, Oficina de robôs, Sítio dos robôs, Na barriga do caracol e Aprender ciência a brincar.

Todas as experiências realizadas despertaram muito interesse nos alunos pelo que se considera que os objectivos propostos para esta visita de estudo foram atingidos.

Recursos Utilizados: autocarro e materiais de laboratório

Preço da visita de estudo: 9 euros



28/02

Carnaval- B1 de Portomar

Coordenação: Lídia Rousselot

Dinamizadores/Colaboradores: Lídia Rousselot, Manuela Parada, professora Sandrine, e assistentes operacionais.

Público - alvo: todos os alunos da E.B.1 de Portomar, encarregados de educação.

Respondendo ao convite da Câmara municipal e da Direção do Agrupamento, decidimos participar no desfile de carnaval, desistindo da atividade programada de uma ida ao circo, por duas razões: não houve ofertas deste tipo de espetáculo nas localidades mais próximas; consideramos importante a participação da escola em eventos que contribuem para a integração/interação com a comunidade.

Sendo o carnaval uma festa que se quer alegre e divertida, optámos por um símbolo de lazer que pode ser usado e utilizado em diversas circunstâncias e de diversas maneiras: **O baralho de cartas**. Com ele joga-se, baralha-se e até se faz batota, mas a verdade é que o jogo não se faz se faltarem cartas. Independentemente do valor simbólico de cada uma, todas são importantes. Quando jogadas com acerto, no momento mais conveniente podem fazer toda a diferença. Como na vida em sociedade, todos temos uma função e a oportunidade de jogar e vencer.

Saímos à rua sob o mote “Vamos baralhar o sistema” - crítica social/política. Os aspetos atrás descritos foram trabalhados nas turmas. Os alunos colaboraram na pintura de figuras e números. Os pais colaboraram trazendo as roupas e pinturas necessárias à caracterização das crianças.

Foi um dia muito animado que diverti os alunos, seus familiares e população em geral.

Recursos Utilizados: cartolinas, elástico, cola, canetas, madeira, tela, tinta, collants , consumíveis.



28/02

Desfile de Carnaval - Mira

Coordenação: CMM, Agrupamento de Escolas de Mira

Dinamizadores/Colaboradores: Celia Sim Sim, Carlos Moreira, Vera Tomásio e Eduarda Petronilho, Margarida Oliveira, Guida Alegrio e Caretos da Lagoa.

Público - alvo: alunos

Aderindo à iniciativa da CMM e do Agrupamento, os professores e encarregados de educação

dos alunos da EB1 de Lagoa decidiram lembrar trajes tradicionais. Assim as meninas trajaram de gandasas e moleiras e, os meninos, vestiram-se de Caretos da Lagoa. Os fatos foram confeccionados pelos EE, mas os acessórios foram feitos na escola. As campinas foram realizadas com o apoio dos Caretos da Lagoa. O desfile decorreu com alegria, tendo sido atingido os objectivos pretendidos.

28/02

Desfile de Carnaval - Av. 25 de Abril - Mira

Coordenação: Luís Lourenço,
Fernando Silva, Hélder Jesus,
Maria de Fátima Saraiva
Dinamizadores/Colaboradores:
Prof. - Luís Lourenço,
Fernando Silva, Hélder Jesus,
Maria de Fátima Saraiva,
Assistentes Operacionais -
Erotilde Pacheco, Cristina
Oliveira

Público - alvo: Alunos e
Comunidade Educativa



Carnaval é folia e sátira social. Todavia, a nossa participação revestiu-se de um carácter mais pedagógico, já que a temática escolhida - “O Ciclo da Água” - serviu para sensibilizar a população escolar e a assistência para a necessidade de preservação da natureza. Ao longo do desfile as crianças tiveram oportunidade de extravasar toda a sua felicidade, enchendo as ruas de cor, alegria e animação, tendo constituído a nossa participação uma manifestação da criatividade da escola e uma demonstração pública do trabalho desenvolvido. Um bem-haja às Assistentes Operacionais pelo empenho dedicado à confeção dos adereços utilizados no desfile.

Recursos Utilizados: cartolina, sacos de plástico, tintas e outros

28/02

Carnaval - Jardim de Infância da Praia de Mira

Coordenação: As Educadoras de Infância: Paula Arvins, Anabela Menacho, Áurea Lote
Dinamizadores / Colaboradores: As Educadoras de Infância: Paula Arvins, Anabela Menacho, Áurea Lote e as Assistentes Operacionais

Público - alvo: As crianças do jardim de Infância

Esta época foi vivida com entusiasmo pelas crianças que falavam frequentemente das fantasias que tinham ou dos passeios que iam fazer com os pais. Nas salas de atividade foram realizadas diversas atividades de expressão plástica, motora, musical e dramática relacionadas com o tema.

Depois de várias conversas com as crianças sobre o nosso património natural (relacionado com o tema do Departamento do pré-escolar “ Património Natural e Cultural da Região da Gândara”) escolhemos o tema “ O mar” e elaborámos os fatos com as crianças, no Jardim de Infância, recorrendo a material plástico, papel, tintas e tecidos.

O culminar desta atividade decorreu na Vila de Mira onde, com toda a comunidade escolar do Agrupamento de Escolas, se efetuou o Desfile de Carnaval, que foi apreciado por toda a população.

Recursos Utilizados: Papel, marcadores, lãs, massinhas, cola, máquina fotográfica, animais, comida para animais.

Custo Total: 30 €/sala



28/02

DESFILE CARNAVALESCO

Coordenação: Agrupamento de Escolas de Mira e Município de Mira

Dinamizadores / Colaboradores: Docentes, Assistente Operacional, Técnica Operacional, colaboradores do Município de Mira

Público - alvo: Discentes Jardim-de-infância Barra de Mira e comunidade educativa

Sendo o Património Natural e Cultural da região da Gândara um dos grandes temas do Departamento de Educação Pré-

escolar para o presente ano letivo, esta atividade de participação no curso de Carnaval estimulou a participação, responsabilização e autonomia individuais dos alunos e promoveu a sua integração nos diferentes espaços do meio envolvente, contribuindo para a sua formação pessoal e social, para o conhecimento do mundo que os rodeia, consolidando a área de expressão e comunicação. Os disfarces construídos para o desfile ("Robin dos Bosques"), permitiram a associação ao imaginário cromático do verde, ao espaço da floresta e à equidades e justiça sociais.

Recursos Utilizados: Tecidos, Tintas, Cola Branca, Pincéis, Papel, Material Multimédia (computador, câmara fotográfica digital).



28/02

Festas de Inverno:-o carnaval - Avenida de Mira

Coordenação: Educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora Assistentes Operacionais e técnica

Público - alvo:

Grupo de crianças do Jardim de Infância do Casal de S. Tomé

O Tema do Carnaval é um tema que muito agrada às crianças. Falou-se das suas origens, tradições e fizemos trabalhos alusivos, máscaras, pinturas, desenhos...



Explorámos o tema de acordo com o projeto educativo. «Usos e costumes da nossa terra» e aproveitamos para introduzir o tema e reviver as tradições do passado no Casal de .Tomé, vestindo as crianças de moleiras e moleiros. No dia 28 de Fevereiro fizemos parte de



um desfile de Carnaval realizado em Mira ,juntamente com todas as escolas pertencendo ao agrupamento ,organizado pela C.M.Mira.

De tarde continuámos a festa com um lanche partilhado por todos, terminando com um baile com muita música, serpentinas, um ambiente tipicamente carnavalesco, onde a alegria e a animação não faltaram.

Os objetivos estratégicos e operativos desta atividade foram atingidos, em articulação com o projeto Educativo do Agrupamento.

Recursos Utilizados: -Cartolinas, cola, papel de lustro, disfarces, pinturas faciais, serpentinas, gravador, música.

17/02 a 14/03

Dinamização do livro "O que é a Vida?" de Oscar Brenifier e Jérôme Ruillier - Bibliotecas das EB de Mira, EB de Praia de Mira e EB de Portomar

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Maria Augusta Pessoa;

Colaboradores: Albina Costa, Fátima Saraiva, Fernando Silva, Lídia Rousselot, Luís Balseiro, Luís Lourenço e Manuela Parada.

Público - alvo: Alunos do 1.º ciclo, de Portomar, do 2.º, 3.º e 4.º anos de Praia de Mira, e do 3.º L e 4.º M de Mira.

Foi apresentado, aos alunos das 7 turmas envolvidas, o livro “O que é a vida?”, da coleção “Filosofia para crianças”. Explicado o conceito de filosofia, foi explorado o conteúdo do primeiro capítulo, que contém uma série de perguntas e respostas possíveis. Estas serviram para o debate entre os alunos sobre as várias questões existenciais que pressupõem.

Recursos Utilizados: livro “O que é a vida”, de Oscar Brenifier (texto) e Jérôme Ruillier (ilustrações).



03/03 a 14/03

A PÁSCOA

Coordenação: educadora titular do grupo
Dinamizadores / Colaboradores:

Educadora Assistente Operacional
Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

A Páscoa foi preparada como uma celebração da chegada da primavera. Associar a simbologia desta época festiva ao renascimento da natureza, foi a tônica das atividades desenvolvidas - o coelho da Páscoa, os ovos de chocolate, as cores, as flores...

Os principais objectivos foram:

- Reconhecer/viver e perpetuar valores e tradições religiosas, culturais e familiares, tão próprias desta época de festa; Aprofundar e consolidar conhecimentos. Deste modo, explorámos o tema através de:

*Histórias - “Os ovos misteriosos”; “A Lenda dos ovos da Páscoa”;

*Canções - “Coelhinho da Páscoa que trazes para mim”, “Coelhinho novo”, “Olha o Coelho da Páscoa”;



*Conversas no grande grupo sobre as tradições da Páscoa - o folgar, as amêndoas, a visita dos padrinhos, as cerimónias e o clima de festa, valorizando e conhecendo as figuras do padrinho e da madrinha, reconhecendo o seu valor;

*Decoração do espaço com motivos de Páscoa, utilizando diversas técnicas de expressão plástica - picotagem, recortes, colagem, pintura, pintar dentro dos contornos, grafismos.

-Elaboração de um coelho de Páscoa para levar os ovos de chocolate para casa;

- Jogo “Caça aos ovos de Pascoa”

07/03

DINAMIZAÇÃO DO LIVRO “O QUE SÃO A BELEZA E A ARTE?” DE OSCAR BRENIFIER - BIBLIOTECA DA ESCOLA BÁSICA DE MIRA

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Maria Augusta Pessoa;

Colaboradora: Fernanda Salvador

Público - alvo: Alunos do 2.º/3.º J da EB de Mira

Foi apresentado aos alunos da turma o livro “O que são a Beleza e a Arte?”, da coleção “Filosofia para crianças”. Explicado o conceito de filosofia, foi explorado o conteúdo do primeiro capítulo, que contém uma série de perguntas e respostas possíveis. Estas serviram para o debate entre os alunos sobre as várias questões que pressupõem.

RECURSOS UTILIZADOS: livro “O que são a Beleza e a Arte?”, de Oscar Brenifier (texto)



10/03

Dinamização da coletânea de poemas “Fala Bicho”, de Violeta Figueiredo e Danuta Wojciechowska - Biblioteca da Escola Básica de Portomar

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Maria Augusta Pessoa

Colaboradora: Lídia Rousselot

Público - alvo: Alunos do 1.º e 2.º ano de Portomar.

Os alunos da turma ouviram a leitura expressiva de alguns poemas, que lhes foram distribuídos em fotocópia. Foram explorados, sobretudo, os aspetos formais da poesia (o ritmo e a rima). Depois da leitura-exemplo da professora, os alunos leram também os poemas em voz alta, individualmente ou em grupo.

recursos Utilizados: livro “Fala Bicho”, de Violeta Figueiredo (texto) e Danuta Wojciechowska (ilustrações) ; fotocópias de alguns poemas do livro, máquina fotográfica e blogue da BE.

Custo Total: 160 cópias a preto e branco (8 €)



10/03 a 19/03

O Dia do pai - Jardim de infância de Portomar

Coordenação: Educadora Maria Fernanda Ribeiro Lourenço

Dinamizadores / Colaboradores: Assistentes técnicas do jardim e assistentes operacionais do jardim e pais

Público - alvo: Crianças do jardim de infância de Portomar e pais



Iniciámos o tema através da história “Gosto de ti pai” e o “P de Pai”. A partir das histórias dialogámos sobre o valor da família, especialmente do pai. Falámos sobre as crianças que não têm pai, das crianças que vivem em famílias monoparentais.

Tentamos este ano envolver os pais e para isso enviámos para casa, cartolinas para os pais desenharem as mãos deles e dos filhos e também uma folha onde eles escreveriam sobre o tema “Sou um pai babado porque”...Nesta folha além de escreverem algo podiam desenhar ou colocar fotos.

Foi numa tarefa muito interessante, os pais enviaram pensamentos muito bonitos, rodeados de fotos e desenhos. Aos filhos foi-lhes pedido que também dissessem “Porque sou um filho babado”. No final juntámos as frases e construímos um placard que ficou rodeado dos pensamentos dos pais e dos filhos e do qual todos gostaram muito.

Os filhos ainda pintaram um avental para oferecerem aos pais.

Aprenderam uma canção “O meu pai” e uma poesia “Um dia especial”, para cantarem no dia do pai.

No dia 19, chegou o dia esperado por todos, o dia aberto aos pais na escola. Vieram 23 pais dos 25, o que mostra o interesse dos pais neste tema e que querem colaborar. Passaram a tarde com os filhos, brincando, pintando, jogando à bola e ouvindo a canção e a poesia que os filhos tinham preparado. No final lançaram os bolos confeccionados pelos filhos. Uma tradição a continuar.

Recursos Utilizados: Cartolina, canetas, cola, recortes, computador, livros, fichas sobre o tema, material de desperdício, máquina fotográfica, tecido, tintas de tecido, ingredientes para confeccionar bolos (iogurte, salame e biscoitos), para o dia do pai.

Custo Total: 60 euros



11/03

Visita de estudo - Bucelas, Estúdios da Plural e Museu da Eletricidade, VI Bienal Internacional da Ilustração para a Infância

Professor responsável: Maria Sofia Simões dos Santos

Professor(es) acompanhante(s): Maria Graciete Santos

Foram cumpridas todas as etapas enunciadas no Plano da Visita, bem como os seus objetivos. Foram escrupulosamente cumpridos os horários estabelecidos, e todos os elementos da turma compareceram à hora marcada.

Considerando a oportunidade rara de se visitar um estúdio vocacionado para a produção de ficção para televisão, os alunos do 10º ano da turma E tiveram oportunidade de visitar.

Os Estúdios da Plural, apelidados como “A cidade dos Sonhos”, estão situados na Quinta dos Melos, em Bucelas.

Segundo os dois elementos da área da Comunicação que nos aguardavam, a Plural Entertainment, produtora da empresa Media Capital, conta com seis estúdios num total de mais de 21 mil metros quadrados de área coberta e cerca de 30 mil de área exterior. No total, é o equivalente a mais de 50 campos de futebol. Após esta apresentação fomos conduzidos aos vários espaços onde são múltiplos os serviços de apoio às produções.

Iniciamos a visita pelo pavilhão onde está instalada a EPC, Empresa de Produção de Cenários, que constrói não só os cenários para a ficção da Plural mas também para entretenimento, informação, cinema, teatro e publicidade. Com uma equipa de profissionais especializados, o pavilhão alberga carpintaria, serralharia, uma estufa de pintura, e prateleiras onde se guardam matérias-primas como alumínio, madeiras, acrílicos e contraplacados. Os cenários dos estúdios de informação da TVI e da SIC, dos Globos de Ouro, entre muitos outros, foram aqui construídos segundo nos revelou o responsável pelo espaço.

Conduzidos ao gabinete de cenografia aí instalado, tivemos a oportunidade de ver o projeto de cenários para uma das próximas novelas a ser produzida nestes estúdios.

Seguidamente fomos conduzidos a outro armazém onde, devidamente catalogados e em prateleiras, se encontrava todo o mobiliário utilizado na construção dos ambientes das novelas. Ouviam-se as exclamações de alguns alunos: “Isto é maior do que o IKEA! E já está tudo montado...”

O armazém destinado ao guarda-roupa foi outro local que a todos fascinou. Devidamente etiquetadas, podiam-se ver peças de diferentes épocas, desde fardas militares a vestidos de noiva, passando pelos paramentos religiosos ou vestidos de fantasia. Noutra secção alinhavam-se chapéus, sapatos e botas, cintos, carteiras e uma profusão de adereços. Várias funcionárias selecionavam roupas para a próxima produção e catalogavam as da anterior.

Finalmente chegava o momento por que todos ansiavam: assistir a uma gravação.

Divididos em três grupos foi-nos pedido que desligássemos os telemóveis e nos mantivéssemos em silêncio.

Entramos desta forma num mundo de “faz de conta” onde, baixinho, se ouviam exclamações: “olha o telheiro do...;” “...isto é que é o quarto da...?”; “...mas isto é muito pequenino, como é que é possível?!”.

Depois de passarmos por variadíssimos ambientes que os alunos iam identificando com alguma surpresa pela pequenez, deparamo-nos com uma parafernália de cabos, máquinas, microfones, técnicos, e dois atores que incansavelmente repetiam, e tornavam a repetir, vezes sem conta a mesma cena.

Felizes e incrédulos de como se constrói uma história que conta com imensos seguidores, todos os dias, à frente de uma televisão, foram apresentados, à despedida, os agradecimentos pela oportunidade oferecida.

Já em Lisboa, mais propriamente em Belém, fez-se uma pausa para o almoço.

Seguiu-se a visita à “Ilustrarte 2014”, VI Bienal Internacional de Ilustração para a Infância, a decorrer no Museu da Eletricidade.

Nesta exposição podemos observar os trabalhos dos 50 artistas selecionados de 17 países, num total de 150 ilustrações originais, e onde sobressai uma grande diversidade de técnicas e linguagens estéticas.

Num outro núcleo da exposição analisamos o trabalho retrospectivo de uma das mais importantes ilustradoras contemporâneas, a artista italiana Chiara Carrer.

Assinalando os 40 anos de carreira literária foi também lançado um olhar para a obra de um dos mais celebrados escritores para a infância, o português José Jorge Letria.

Não tendo sido possível agendar uma visita guiada à exposição por incompatibilidade de horários, coube -nos a sorte de termos sido informados, à chegada ao museu, da disponibilidade de uma guia em resultado de um atraso de uma outra escola. Esse facto transformou uma breve visita num momento de muita qualidade e aprendizagem, e onde os alunos foram confrontados com o que de melhor se faz na ilustração para a infância a nível internacional e que coloca Portugal na rota dos grandes eventos nesta área.

O regresso à escola correu sem incidentes.

Público-alvo: 10ºE

Custo: 370€

11/03

Visita da Turma do IFP à BE - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Maria do Rosário Figueiredo

Colaboradores: Fernando Ferreiro e Maria Donzília Alves (BMM)

Público - alvo: turma do IFP, acompanhada pela professora Carla Vidal

No enquadramento da Semana da Leitura, a professora bibliotecária convidou a turma do

Instituto de Formação Profissional e a sua professora Carla Vidal a fazerem uma visita guiada à biblioteca da ES/3 Dr.^a Maria Cândida.

Na sessão realizada, foram abordados aspetos relacionados com a organização dos recursos, as suas formas de pesquisa, presencial e on-line, bem como a localização de sites de referência, úteis na realização de trabalhos. Convidaram-se igualmente os formandos a seguirem as atividades das bibliotecas escolares nas redes sociais (blogue, facebook, twitter).

Como complemento, e aproveitando a tarde de sol, os alunos foram acompanhados até à Biblioteca Municipal de Mira, onde tomaram contacto com este espaço e lhes foi feita uma pequena preleção sobre os serviços disponibilizados.

Recursos Utilizados: powerpoint, folheto com planta da BE, computador, videoprojector, quadro interativo, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 40 fotocópias (Agrupamento).



11/03 a 15/03

SEMANA DA LEITURA - JI de Lentisqueira

Coordenação: educadora titular do grupo

Dinamizadores/Colaboradores: Educadora,

Assistente Operacional, Os pais que se deslocaram à escola

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

A semana da leitura teve como principais objectivos, a promoção do livro e da leitura, incentivar e estimular o desenvolvimento de hábitos de leitura, na escola e no ambiente familiar, promover momentos de convívio e de



afeto entre o jardim de infância e a família.

Os principais objectivos desta semana de leitura foram cumpridos

A infância é o momento em que as crianças estão mais propensas ao desenvolvimento de hábitos que serão seguidos futuramente. O ato de ler pode ser mágico. E, se for no jardim de infância, com a presença de um familiar - pai, mãe, avós ou até irmãos mais velhos, a atividade sai reforçada. Assim, o ato de ouvir ler uma história que na maioria das vezes é escolhida e preparada em casa com os pais, ler imagens, pode ser um ato mágico com muito significado no

desenvolvimento da criança. Deste modo o convite foi dirigido aos pais/outras familiares que compareceram e partilharam momentos de leitura e de partilha na sala de atividades.

Foi uma semana rica em atividades de leitura. Numa das sessões, o avô de uma das crianças, leu uma história e animou a atividade com uma canção que compôs - letra e música, propositadamente para o grupo das crianças do jardim de infância da Lentisqueira.

A semana da leitura teve como principais objectivos, a promoção do livro e da leitura, incentivar e estimular o desenvolvimento de hábitos de leitura, na escola e no ambiente familiar, promover momentos de convívio e de afeto entre o jardim de infância e a família.

Os principais objectivos desta semana de leitura foram cumpridos.

13/03

Visita de Estudo ao Museu José Malhoa, Forte de Peniche/Museu Municipal e Cabo Carvoeiro

Coordenação: Ana Paula Ferreira, Guida Alegrio, Graça Pereira e Francisco Leal

Dinamizadores/Colaboradores: Rosa Petronilho, Lucília Cardoso, Anabela Mota e Ana Paula Vieira
Público - alvo: 9º anos/ T^{as} A, B, C e D

No passado dia 13 de Março, as turmas do 9º ano, participaram numa visita de estudo às Caldas da Rainha e Peniche organizada pelas professoras de História e Educação Visual e pelos professores de Geografia do 9º ano. Respeitando integralmente o programa estabelecido, os alunos visitaram, da parte da manhã, o Museu José Malhoa que nos mostra o maior núcleo reunido de obras do seu patrono e uma importante coleção de pintura e de escultura dos séculos XIX e XX, revelando-se como o museu do Naturalismo Português.



Já após o almoço, os cerca de 80 alunos e oito professores visitaram o Forte/Museu Municipal de Peniche. Acompanhados pela guia local, os alunos e professores foram descobrindo o vasto espólio museológico, que exhibe material arqueológico, histórico e etnográfico da zona, com peças consagradas à pesca e à construção naval e com o espólio das famosas rendas de bilros. Do Forte destacou-se o chamado Núcleo da Resistência, através de uma prisão política do Estado Novo (celas individuais e parlamentos) que aí funcionou até 1974. A visita foi feita no âmbito da disciplina de História, no seguimento do estudo do Estado Novo.

Dando seguimento à visita de estudo, os alunos puderam observar in loco o tómbolo de Peniche, um dos mais representativos exemplos de acidentes do litoral português, bem como diferentes aspetos do trabalho de abrasão marinha e do modo como a ocupação humana com os mesmos estabelece inter-relações funcionais.

Na globalidade, os alunos gostaram da visita, tendo apreciado não só o valor cultural e histórico, artístico e geográfico/natural subjacente às atividades, mas também o convívio proporcionado entre todos os participantes.

Recursos Utilizados: - Autocarro

17/03

Encontro com o Escritor Kalaf - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Colaboradores: Adélia Clemente, Júlia Pacheco, Madalena Nora (CMM), Manuel Soares (Leya), Manuela Almeida, Margarida Cupido, Rosa Petronilho e Valter Lopes.

Professores Acompanhantes: Calisto Oliveira, Carlos Caramujo, Carlos Veríssimo, Fátima Bica, Francisco Martins, Francisco Leal, Hélio Pacheco, Lucy Moura, Manuela Almeida e Paulo Santos.



Público - alvo: alunos e docentes dos 8.ºA, B, C, D e E, 10.ºA, B e C, 11.ºA e C.

A convite das Bibliotecas Escolares, Kalaf Ângelo, cronista, poeta, músico e vocalista dos Buraka Som Sistema, esteve na Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida, onde contactou alunos e docentes dos 8.º, 10.º e 11.º anos, e muitos outros que fizeram questão de estar presentes.

O encontro, precedido de um trabalho preparatório da equipa BE, onde não faltaram cartazes de divulgação, elaborados pela equipa BE e impressos na C.M.M., feira do livro, um boletim biográfico e um folheto com excertos de crónicas, contou com a colaboração dos professores de Português, que leram com os alunos textos do autor e prepararam perguntas para lhe fazer, e

ainda com a cenografia de Valter Lopes, que desenhou os painéis de entrada da BE e concebeu a decoração do espaço interior.

Nas duas sessões realizadas, o escritor correspondeu à expectativa gerada, falando do prazer de escrever, do que o inspira, e sobretudo da sua maneira de ser e de estar na vida. No final, foi inundado de pedidos de autógrafos e muito solicitado para *selfies* na companhia dos admiradores!

A avaliar pelo entusiasmo dos alunos, pensamos que esta visita cumpriu plenamente o seu objetivo: mostrar que para além do seu valor intrínseco, ler e escrever são muito *cool!*

Recursos Utilizados: Boletim da Biblioteca n.º25; Folheto com excertos de crónicas de Kalaf; Feira do livro; esticadores e ferragens; papel de cenário; 1 spray fixador; crayon e pastel seco; um bouquet de flores; cartazes, blogue da BE, Moodle e página do agrupamento.

Custo Total: 7,5€ (bouquet de flores), 300 fotocópias e papel de cenário (Agrupamento); impressão de 24 cartazes A3 (Câmara Municipal de Mira); restantes recursos custeados pela equipa BE.

17/03 a 20/03 **Semana da Leitura - EB1 de PRAIA de MIRA**

Coordenação: Luís Lourenço, Fernando Silva, Graça Domingues, Hélder Jesus, Maria de Fátima Saraiva

Dinamizadores/Colaboradores: Prof. - Luís Lourenço, Fernando Silva, Hélder Jesus, Maria de Fátima Saraiva, Maria Graça Domingues

Público - alvo: Alunos e Comunidade Educativa

A Semana da Leitura, realizada entre os dias 17 e 20 de março, foi pautada pelo desenvolvimento da atividade “Ler, contar, recontar histórias de encantar”, tendo sido apresentadas trinta e quatro sessões de reconto/leitura efetuadas por Encarregados de Educação, familiares dos alunos e outros elementos da comunidade. As sessões em causa proporcionaram o envolvimento da comunidade na promoção da leitura e da literacia, colocando o prazer de ler no centro dos esforços da escola para elevar os níveis de aprendizagem e o sucesso dos alunos.



Recursos Utilizados: Livros e outros recursos facultados pelos EE

17/03 a 21/03 **Semana da Leitura - EB1 de Portomar**

Coordenação: Lídia Rousselot

Dinamizadores/Colaboradores: Lídia Rousselot, Manuela Parada, prof. Augusta (animadora da biblioteca), encarregados de educação e assistentes operacionais.

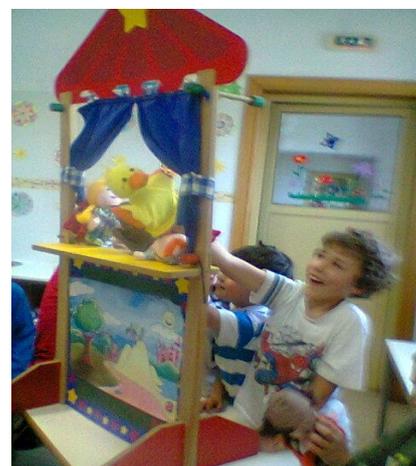
Público - alvo: todos os alunos da E.B.1 de Portomar

Na semana anterior fizemos o convite aos encarregados de educação para que viessem à escola promover e orientar atividades de leitura para os alunos. Fez-se o calendário das visitas e cumpriu-se, conforme a disponibilidade dos inscritos. Todos eles, ao longo da semana, trouxeram livros de casa que apresentaram e cujas histórias leram às turmas. Uma das encarregadas de educação trouxe até fantoches e um fantocheiro para que os alunos dramatizassem a história.

Na biblioteca foram também promovidas atividades de promoção do livro e da leitura. Foi lançado o Concurso Literário que levou alguns alunos a participarem com textos inéditos.

Tratou-se de mais uma atividade na qual os alunos participaram com muito interesse e que estreitou as relações escola meio (família).

Recursos Utilizados: Livros da biblioteca e trazidos pelos pais dos alunos. Materiais de desgaste - lápis, canetas papel, cartolinas ... “Fantocheiro” e fantoches.



17/03 a 21/03

Semana da Leitura - E.B.1 de Carapelhos

Coordenação: Maria Preciosa Cruz; Inês Pires

Dinamizadores/Colaboradores: Professoras, Sr. António Veríssimo



Público - alvo: Alunos da E.B.1 de Carapelhos

Esta atividade teve como ponto alto o encontro com a escritora Lurdes Breda e o artista plástico Nuno Pedreiro no dia 19. Nesse sentido, foi preparada essa visita com a elaboração de questões a colocar aos mesmos e a organização de textos premiados no Concurso Literário do ano anterior, para serem lidos aquando do encontro.



O entusiasmo dos alunos foi notório, traduzindo-se também na compra posterior das obras da autora que permaneceram na escola até ao final da semana.

Recursos Utilizados: Livros

17/03 a 21/03

Semana da Leitura na BE da EB de Mira - Biblioteca da EB2

Coordenação: Cândida Siegle

Dinamizadores: Albertina Janeiro, Américo Monteiro, Benilde Neto, Carla Silvestre, Fernanda Carqueijeiro, Margarida Oliveira, Raquel Monteiro, Rosa Garrucho, Sónia Alcaide.

Colaboradores: 5.º A, Isabel Gabriel; 5.º B, Rosa Garrucho; 5.º C, Alice Aveiro; 5.º D, Conceição Novo; 6.º A, Lurdes Costa; 6.º B, Paulo Sá; 6.º C, José Carlos Jesus; 6.º D, José Carlos Jesus; 6.º E, Paulo Sá; 1.º/4.º ano, Fernanda Paula Silva.

Público - alvo: turmas do 1.º/4.º ano, 5.º e 6.º anos da EB de Mira



De acordo com as indicações da RBE, a Biblioteca da EB de Mira promoveu a Semana da Leitura com uma grande atividade, no decurso da qual todas as turmas do 5.º e do 6.º ano da escola, bem como a turma do 1.º/4.º ano, vieram à Biblioteca. Foram convidados vários contadores de histórias, que muito se esforçaram para propiciar aos alunos e professores acompanhantes uma experiência inolvidável, chegando a criar textos originais e a musicar outros,



especificamente para o evento. A reação do público não defraudou este esforço, evidenciando muito entusiasmo em todas as sessões.

Recursos Utilizados: livros "O melro branco", de João Pedro Méseder e Isabel Ramallete, "O meu pai", de José Jorge Letria, "Zbirigidófilo", de Pitum Keil do Amaral, "A ovelhinha preta", de Elizabeth Shaw, "A Arvore Generosa", de Shel Silverstein, "A Cavalos no Tempo", de Luísa Ducla Soares, "Os óculos do Leão", de Matilde Rosa Araújo, poema "A Parábola da Ferradura", de Benilde Neto; computador, quadro interativo, adereços para dramatização.

Custo Total: 9€ (flores oferecidas aos contadores)

17/03 a 21/03

Semana da Leitura - Jardim de Infância do CASAL DE S.TOMÉ.

Coordenação: Educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora / CEB/Assistentes Operacionais e Assistente Técnica/Pais, Avós e outros familiares.

Público - alvo:

Grupo de crianças do Jardim de Infância do Casal de Tomé

A semana da leitura foi vivida pelas crianças e familiares com muito interesse e satisfação. Estes responderam ao nosso convite e vieram à nossa





escolinha contar histórias, que eles próprios escolheram e trouxeram.

As crianças deram imenso valor a esta iniciativa e participaram com muito agrado, tendo sido momentos de troca e de partilha, que todos jamais irão esquecer.

Os objetivos estratégicos e operativos desta atividade foram atingidos, em articulação com o projeto educativo do agrupamento.

Recursos Utilizados: -LIVROS,LÁPIS DE

COR,COLA,PAPEL.

17/03 a 30/03

Semana da Leitura - EB1 Seixo

Coordenação: Rosa Vinhas, Ana Isabel Rocha
Dinamizadores/Colaboradores: Professores e Assistentes Operacionais

Público - alvo: alunos

De acordo com o Plano Anual de Atividades da escola, nos dias 17,18,19 e 20 de março, foram realizadas actividades no âmbito da Semana da Leitura. As professoras titulares de turma solicitaram a participação dos pais/encarregados de educação e avós para a leitura de um livro, nos dias referidos. Foi uma forma interessante de envolver a família no processo educativo e agradar aos alunos.

Estes ficaram felizes por verem familiares na sua sala de aula, realizando uma tarefa para eles e para os colegas. É de salientar que a família mostrou empenhamento e apreço pelo seu envolvimento na vida da escola.

Recursos Utilizados: livro, cartazes, legumes, planta e quadro interactivo



19/03

Dia do Pai - Jardim de Infância de Praia de Mira

Coordenação: Educadoras de Infância

Dinamizadores / Colaboradores: Educadoras de Infância, Assistentes Operacionais

Público - alvo: As crianças e os pais/ encarregados de Educação

Esta temática proporciona sempre diálogos em grupo muito interessantes sobre o papel dos pais no seio da família. A orientação destes diálogos contribuiu para que cada criança reconhecesse a importância do pai e da família no bem-estar de todos e na sociedade em geral. Serviram de base a estes diálogos histórias como “P de pai”, “ O meu pai”, “ Pais diferentes”, “ Parábola dos sete vimes” e o poema “ Sou pequenino”. Na expressão musical as crianças aprenderam músicas como “ Gosto muito do meu pai” e “ Está lá papá”. Com base na história “ Parábola dos sete vimes” elaboraram um postal para oferecer aos pais. Fizeram ainda um porta-chaves recorrendo à modelagem e pintura de pasta de modelar adequada. As atividades realizadas tiveram uma participação bastante empenhada das crianças.

Recursos Utilizados: pasta de modelar “ DAS”, cartolinas, cola, tintas, argolas e cadeado de metal, máquina fotográfica, computador, raminhos de árvore e rafia.

Custo Total: 40 € / sala



19/03

Dia do Pai - J.I. Barra de Mira

Coordenação: Agrupamento de Escolas de Mira e Município de Mira

Dinamizadores/Colaboradores: Docentes, Assistente Operacional, Técnica Operacional, colaboradores do Município de Mira

Público - alvo: Discentes Jardim-de-infância Barra de Mira e pais

A família desempenha um papel fulcral na formação e desenvolvimento social e emocional da



criança e neste caso em particular, a figura do pai. No domínio da expressão plástica e da matemática, os alunos construíram uma pequena caixa como prenda para os pais, manuseando diversos materiais e técnicas, identificando formas geométricas simples e a tridimensionalidade dos objetos, aperfeiçoando também a motricidade fina. Em termos dos conteúdos da abordagem à escrita, esta atividade possibilitou o reconhecimento de alguns grafismos maiúsculos e minúsculos, a reprodução de histórias alusivas ao tema e a troca de informação oral sequencialmente lógica.

Recursos Utilizados: Cartolinas, Tintas, Cola Branca, Pincéis, Papel, Tesouras, Material Multimédia (computador, câmara fotográfica digital).

19 /03

DIA DO PAI - JARDIM DE INFÂNCIA DO CASAL DE S. TOMÉ

Coordenação: Educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora/ Assistentes

Público - alvo: Crianças do jardim-de-infância do Casal de S.Tomé -PAIS das crianças

O dia do PAI foi preparado com bastante antecedência por mim, Educadora, pelas Assistentes e pela Professora de Música, que ensaiou as crianças, com uma canção dedicada aos pais.

As crianças numa folha (do pai, o nome, o trabalho, as qualidades.....

Em seguida pintaram a

aprenda, um paliteiro e um saleiro com a forma de duas frutas, maçã e pêra. Fizemos também um postal com uma mensagem e aprenderam a escrever a palavra Pai e uns versinhos para no dia lhes fazer uma surpresa.

No dia 19 de Março, convidamos os Pais das crianças para virem à nossa escolinha, no fim do almoço para em conjunto lhes fazermos uma surpresa, tomar café e.....

Foi um momento muito agradável, com muita alegria, muita emoção, com canções, versos e trabalhos feitos pelos pais com a ajuda dos filhos.

Os objetivos estratégicos e operativos foram atingidos, em articulação com o projeto educativo do agrupamento.

Recursos Utilizados: Custo Total: cartolina, picos para picotar, cola, meias, biscoitos, café, sobremesa, de morangos.



começaram por desenhar a figura do PAI (A 4), e tiveram a oportunidade de falar



19/03

DIA DO PAI - JI de Lentisqueira

Coordenação: educadora titular do grupo



Dinamizadores /

Colaboradores: Educadora, Assistente Operacional, Assistentes técnicas

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

A preparação para a partilha e vivência do Dia do Pai teve como principais objectivos, valorizar e reforçar o papel

do pai na vida da criança e aconteceu com os seguintes passos:

- Elaboração de um registo escrito individualizado sobre o seu pai - como é, o que faz, o que gosta de fazer com o pai...
- Representação da figura do pai através de várias técnicas de expressão plástica
- Elaboração de um postal para o pai
- Elaboração de uma prenda para o pai
- Ouvir histórias do pai, seguidas de conversas no grande grupo, acerca da importância da figura paterna
- Ouvir uma poesia para o pai
- Cantar canções do dia do pai



19/03

Dia do Pai - EB1 de Carapelhos

Coordenação: Maria Preciosa Cruz; Inês Pires

Dinamizadores/Colaboradores: Professoras: Maria Preciosa Cruz; Inês Pires



Assistentes

Operacionais: Isabel

Veríssimo, Isabel

Gonçalves

Público - alvo:

Pais/Encarregados de Educação dos alunos da E.B.1 de Carapelhos

Foi realizada uma atividade/surpresa para os pais, tendo estes sido convidados pelos filhos a estarem presentes na tarde do dia 19.

Os alunos desenharam o seu pai e escreveram uma mensagem em papel de cenário, colocado na parede do recinto coberto da escola. Quando os pais chegaram, depois de observarem o trabalho realizado, foram convidados a escreverem também uma mensagem aos filhos.

Apesar da não comparência de todos os pais, houve boa recetividade e participação nesta tarefa.

Recursos Utilizados:- Papel de cenário, tintas, pincéis.



21/03

Dia da árvore e chegada da primavera - EB1 de Portomar

Coordenação: Lídia Rousselot

Dinamizadores / Colaboradores: Lídia Rousselot,

Manuela Parada, prof Graça Domingues (E. Especial) e prof. Alexandra (percursos), e assistentes operacionais.

Público - alvo: todos os alunos da E.B.1 de Portomar.

A convite da Câmara municipal e orientados por ela, saímos de autocarro até à Praia de Mira para a zona da floresta onde foi realizado o projeto "Verdenovo". Plantámos as árvores no local indicado e segundo as instruções. Tivemos o auxílio do guarda-florestal que as identificou e acompanhou um grupo de alunos que aproveitou para apanhar gafanhotos contando-lhes algumas curiosidades sobre o seu modo de vida.

Por fim, lanchamos e regressámos à escola.

De tarde festejámos a chegada da primavera fazendo coroas e colares com tranças de folhas, fios, arame e flores naturais. Como choveu (de tarde) não pudemos fazer os jogos tradicionais. Contudo fizemos o programado piquenique partilhado na sala de A.T.L..

Foram duas atividades vividas e participadas com muito entusiasmo. É de relevar a importância da atividade do dia da árvore pelo seu caráter pedagógico de formação de cidadãos ativos e responsáveis.

Recursos Utilizados: cartolinas, árvores, substrato, folhas, arame, flores, fios, alimentos para piquenique.



21/03

Dia da Árvore

Coordenação: CMM, Agrupamento de Escolas de Mira

Dinamizadores/Colaboradores: Célia Sim Sim, Carlos Moreira; Eduarda Petronilho e Vera Tomásio

Público - alvo: Alunos

Aderindo à iniciativa da CMM e Agrupamento de Escolas de Mira, os alunos foram transportados à mata da Praia de Mira a fim de participarem na reflorestação da referida. Foram plantadas várias árvores, na sua maioria pinheiros mansos, e feito o alerta para a necessidade de preservação da floresta. Considera-se que, apesar da mudança de actividade, os objectivos previstos foram atingidos.

Recursos Utilizados: árvores, substrato, alfaia agrícola

21/03

Dia Mundial da Árvore - Floresta e areal da praia

Coordenação: Luís Lourenço, Fernando Silva

Dinamizadores/Colaboradores: Prof. - Luís Lourenço, Fernando Silva, Hélder Jesus, Maria de Fátima Saraiva

Assistentes Operacionais - Erotilde Pacheco, Cristina Oliveira, Maria do Carmo Simões

Público - alvo: Alunos

A participação na atividade “Vale a pena VERde novo”, promovida pela Autarquia, constituiu uma manifestação de educação ambiental para a população escolar. Assim, no âmbito da campanha da Bandeira Azul 2014 e do Projeto Eco-Escolas, os alunos do 1.º e 2.º ano tiveram oportunidade de plantar algumas árvores numa zona da floresta municipal a necessitar de reflorestação, enquanto os do 3.º e 4.º ano promoveram a recolha de materiais espalhados à beira mar, tendo em vista a montagem de uma exposição a partir dos mesmos, no Museu Etnográfico. A participação nas ações referidas terá, por certo, ajudado a consciencializar os alunos para a importância da mudança de comportamentos e atitudes, em prol de um desenvolvimento sustentável, e contribuído para a formação de cidadãos mais amigos do ambiente.



Recursos Utilizados: Materiais disponibilizados pela autarquia

21/03

“Reflorestação da Mata de Mira” - Mata de Mira

Coordenação: Grupo 230/ Câmara Municipal de Mira

Dinamizadores/Colaboradores: Prof.(s) do Grupo 230, Câmara Municipal de Mira

Público - alvo: Alunos dos 5os e 6os Anos



Esta atividade prevista no plano anual de atividades foi resultado da colaboração estreita com a Câmara Municipal de Mira que permitiu a reflorestação de uma área significativa da Mata de Mira. Foi potenciada a relação escola /meio e os alunos foram sensibilizados para a importância da floresta. Esta atividade incluiu também jogos didáticos que despertaram bastante interesse na comunidade educativa. Finalmente apraz dizer que esta iniciativa em estreita colaboração com a sociedade civil e as autoridades locais reforçam significativamente a relação escola / meio.

Recursos Utilizados: Apoio logístico dos Bombeiros Voluntários de Mira, Câmara Municipal de Mira, G.N.R., Associação Comercial, Associação de Pais, G.I.P.S. e a participação de algumas empresas que forneceram as espécies autóctones que foram utilizadas na reflorestação da Mata de Mira.

21/03

Dia da árvore - Floresta da Praia de Mira

Coordenação: Autarquia, Agrupamento de Escolas de Mira, Educadoras de Infância, Assistentes operacionais, e comunidade educativa

Dinamizadores/Colaboradores: Autarquia, Agrupamento de Escolas de Mira, Educadoras de Infância, Assistentes Operacionais do Jardim de Infância, Empresas locais e comunidade educativa

Público - alvo: As crianças e os pais/ encarregados de Educação

O tema foi trabalhado nas salas de atividade recorrendo a diversas estórias como “ Jaime e as Bolotas, a Árvore Generosa”...; na expressão plástica as crianças pintaram, desenharam, recortaram e colaram, fizeram aguarela, etc.; na expressão musical, cantaram “a árvore da floresta”, “ o homem do chegou”; na expressão alusivos ao tema ramos, etc. Houve sobre a nossa floresta e destruído muitas árvores, mesmas a necessidade de refazermos a área também da importância do nosso ar, como construção de Assim, no dia 21 de



Março as crianças do

Agrupamento de Escolas deslocaram-se à zona definida pela Câmara Municipal, tendo os seus funcionários colaborado ao longo de todo o percurso, a fim de plantarem pinheiros e outras espécies oferecidas por uma empresa local. Todas as crianças tiveram a oferta de um boné com uma frase emblemática” Vale a pena verde novo” e um lanche.

Recursos Utilizados: Livros, tintas, papéis, máquina fotográfica, computador, árvores, enxadas, fertilizante e autocarro.

21/03

O dia da árvore - Floresta do concelho de Mira - Jardim de infância de Portomar

Coordenação: Câmara municipal de Mira

Dinamizadores/Colaboradores: Educadora titular, assistentes técnicas e assistentes operacionais do jardim

Público - alvo: Crianças do concelho de mira

A atividade “Vale a pena verde novo”, foi orientada pela câmara municipal de mira e teve como objectivo:

Sensibilizar as crianças para a importância das árvores;

Sensibilizar para o problema da reflorestação;

Promover convívio entre as crianças do agrupamento de escolas de mira.

As crianças antes do dia dialogaram sobre a importância das árvores no planeta e na nossa região, a fim de que estes tenham sempre uma atitude correta para com a floresta, saibam os recursos que dela advêm e para que servem.

No dia vinte um, foram participar na atividade com muito alegria e entusiasmo. Chegados ao local plantaram oito árvores de diversas espécies, tiveram oportunidade de ver o que é necessário para plantar cada árvore.

No fim tiveram o merecido lanche. As crianças gostaram da atividade e verificou-se que esta esteve bem planeada e tudo muito organizado.

Recursos Utilizados, canetas, computador, livros, fichas sobre o tema, , máquina fotográfica, autocarro, enxada, árvores.

Custo Total: 5 euros



21/03

FESTAS DA PRIMAVERA - DIA MUNDIAL DA ÁRVORE - Jardim de Infância do Casal de S. Tomé
Coordenação: Câmara Municipal de Mira e Agrupamento de Escolas de Mira
Dinamizadores/Colaboradores: Câmara Municipal de Mira, Agrupamento de Escolas, Educadora, Assistente Operacional e Assistente. Técnica Público - alvo:

Grupo de crianças do Jardim de Infância do Casal de S. Tomé

No dia 21 de Março, fomos juntamente com as outras escolas do agrupamento, no transporte organizado pela Câmara de Mira, para a floresta da Praia de Mira, plantar pinheiros. Logo que chegamos foi-nos dado pelos colaboradores da Câmara um guião com tudo devidamente explicado, além dos utensílios necessários para a plantação. Fizemos uma caminhada até ao local destinado. Quando lá chegamos estava tudo devidamente identificado com o nome de cada jardim, os buracos feitos para colocar as árvores que junto deles aguardavam para serem plantados, com o respetivo substrato. As crianças ajudaram os adultos na plantação de todas as árvores que nos foram destinadas e no fim confraternizamos juntamente com todas as escolas e jardins com um lanhe servido pela C.M.Mira.

Foi uma actividade muito interessante, as crianças adoraram, o tempo também foi propício, estava tudo muito bem organizado. O convívio entre crianças e adultos foi muito salutar, foi uma manhã muito bem passada.

Recursos Utilizados: Pinheiros , substrato de terra,enchadas.



21/03

“Vale a pena VERdenovo” - dia mundial da árvore

Coordenação: Educadora do Ji de Lentisqueira

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora e Educadora Assistente Operacional

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

A chegada da Primavera foi assinalada com a comemoração do Dia Mundial da Árvore.

O principal objetivo da vivência e comemoração deste dia, prende-se com a sensibilização para hábitos de respeito e de preservação da Natureza, como um bem precioso e comum a todos, reconhecendo que as atitudes de cada um perante a Natureza, podem afetar o equilíbrio desta e consequentemente a qualidade de vida das pessoas; Assim o tema foi introduzido com a história, “Jaime e as bolotas”

- Conversa com as crianças sobre a importância das Árvores como garante de vida na Terra: As árvores fornecem oxigénio, transformam o ar poluído em ar puro, dão sombra, dão alimento...

- Conversa com as crianças nomeando atitudes corretas/menos corretas, que se podem ter em relação à Natureza e aos seus recursos;

- Trabalhar/explorar a temática da Primavera, de modo a, ampliar conhecimentos e vocabulário próprio desta estação do ano: saber nomear as diferentes partes que constituem a árvore (raiz, tronco, copa, ramos, folhas, flores, frutos);

No Dia Mundial da Árvore a câmara Municipal de Mira, tinha organizada uma atividade relacionada com a temática “Vale a pena Verdenovo” e na qual as crianças foram impedidas de participar, pelas condições atmosféricas adversas. No entanto o momento foi assinalado no jardim de infância com a mudança dos carvalhos que estavam ainda no plano de germinação.



22/03

Dia da Árvore - Salas de aula e jardins

Coordenação: Maria Preciosa Cruz; Inês Pires

Dinamizadores/Colaboradores: Professoras, Técnicos da Câmara Municipal de Mira.

Público - alvo: Alunos da E.B.1 de Carapelhos

No dia 21 de março estavam agendadas algumas atividades ao ar livre, mas devido às condições climatéricas desfavoráveis, tal não foi possível.

Uma das referidas atividades, da iniciativa da Câmara Municipal, consistia na plantação de árvores junto às instalações do ATL. Em sua substituição, na sala de aula foram desenvolvidas algumas atividades alertando os alunos para a importância das árvores na Natureza, ao que se seguiu a elaboração de um trabalho de expressão plástica alusivo ao tema.

A outra tarefa programada - a plantação de flores nos espaços ajardinados da escola, foi realizada posteriormente.

Todos os alunos colaboraram com entusiasmo em todas as atividades.

Recursos Utilizados: - Técnicos da Câmara; - árvores cedidas pela Câmara;- plantas trazidas pelos alunos.



23/03 a 04/04

Semana da leitura - Jardim de infância de Portomar

Coordenação: Educadora do Jardim e equipa da biblioteca

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora titular, assistentes técnicas e assistentes operacionais do jardim, encarregados de educação

Público - alvo: Crianças do Jardim

A atividade não decorreu na semana proposta pela equipa da biblioteca, em virtude de nessa semana as crianças estarem a preparar a semana da árvore, assim passámos para as duas semanas seguintes.

A semana pode se afirmar que foi bem sucedida, vieram 13 mães, uma avó e uma irmã contar histórias ao grupo. Falta-nos motivar os pais para virem contar uma história.

. Durante duas semanas, com uma média de duas histórias por dia, as crianças ouviram e participaram nas mais variadas histórias. As contadoras utilizaram desde livros, a computadores e fantoches, para contarem as suas histórias, cativando a atenção do grupo. As crianças adoraram que o seu familiar venha ao jardim de infância e ficam cheios de orgulho.

É uma forma de intercâmbio entre o jardim e a família muito importante e que deve continuar.

Recursos Utilizados, canetas, computador, livros , máquina fotográfica.

Custo Total: 5 euros



24/03 a 28/03

Semana da Leitura - Jardim de Infância de Praia de Mira

Coordenação: As Educadoras de Infância: Paula Arvins, Anabela Menacho, Áurea Lote

Dinamizadores / Colaboradores: As Educadoras de Infância, as Assistentes Operacionais do Jardim de Infância, pais e outros elementos da comunidade educativa.

Público - alvo: As crianças, os pais e outros familiares

Esta semana decorreu de forma bastante satisfatória, tendo a comunidade educativa aderido ao evento com uma grande participação de pais, mães, tios, padrinhos, avós que vieram contar estórias às crianças. Desta forma contribuíram significativamente para o aumento do gosto pelo livro e pela leitura, aumentando o conhecimento de estórias, a troca de ideias e saberes. É de realçar que algumas estórias foram acompanhadas de animação musical,



outras de dramatização e outras ainda associadas a atividades de culinária. Todos os participantes tiveram um certificado de participação no referido evento. Durante esta semana as crianças escolheram e requisitaram livros da Biblioteca do Polo Educativo da Praia de Mira, no âmbito do projeto de empréstimo



domiciliário de livros, existente no Jardim de Infância, que tem periodicidade semanal. Elaboraram também um marcador de livros com frase alusiva ao tema - “ Ler é crescer”, para usarem com os pais.

Recursos Utilizados: Livros, papeis, tintas, leitor de cd(s) e cd(s), máquina fotográfica, ingredientes de culinária, computador.

Custo Total: 15€ / sala

24/03 a 01/04 **Semana da Leitura: “Era uma vez... em Português” - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida**

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Rosário Figueiredo

Colaboradora: Madalena Nora (C.M.M.)

Público - alvo: turmas do 7.ºano, A, B, C e E, acompanhadas das professoras Conceição Novo e Lurdes Geria.

No âmbito da “Semana da Leitura”, as turmas do 7.ºano foram convidadas, individualmente, a assistir a sessões de animação de leitura na biblioteca da sua escola, acompanhadas das suas professoras de Português.

O conto escolhido para as receber foi “As três finórias”, incluído na coletânea de António Torrado “Histórias Tradicionais Contadas de Novo”, Vol.II.

Para o apresentar, a professora bibliotecária, Rosário Figueiredo, utilizou a oralidade, o que permitiu, no final, refletir sobre as características dos textos oral e escrito e realizar uma divertida tarefa, em que se redigiram, em grupo, pequenas descrições para enriquecer a narrativa.

Avaliado o trabalho desenvolvido pela resposta dos ouvintes, pode-se afirmar que este atingiu os objetivos propostos.

Recursos Utilizados: história tradicional portuguesa “As três finórias”, de António Torrado, folhetos com o texto integral, 6 tarefas de grupo diferenciadas, cartazes, máquina fotográfica digital, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 186 fotocópias (Agrupamento); 5 cartazes (Câmara Municipal de Mira)



24/03 a 04/04 **Atividade da páscoa - Jardim de infância de Portomar**

Coordenação: Educadora do Jardim

Dinamizadores/Colaboradores: Educadora titular, assistentes técnicas e assistentes operacionais do jardim, encarregados de educação

Público - alvo: Crianças do Jardim

Esta quadra foi vivida de modo a lembrar e reconhecer tradições e rituais pascoais do meio (o folgar, as amêndoas, os ovos, o coelho da páscoa, e a visita pascal).

A temática foi iniciada com a história do “Coelhinho que não queria ser coelho da Páscoa”; “Os ovos Misteriosos”, “A Lenda dos ovos da Páscoa”.

Exploraram-se temáticas como: Quem são os padrinhos, quem escolhe os padrinhos, qual o seu papel.

Realizámos atividades relacionadas com esta época festiva, nomeadamente aprender a cozer ovos com casca de cebola como os nossos avós o faziam.- experimentando sabores e cheiros, e perceber porque mudam de côr. Aprendemos a fazer “magia “com os ovos, fazendo dois furos com uma agulha nos ovos e soprando, ficámos com o ovo vazio para pintar e a gema e a clara fora do ovo.

Desenvolvemos conversas com as crianças acerca dos valores, tradições religiosas, culturais e familiares próprias desta festa.

Construímos coelhos em cartolina para levar com ovos de chocolate e amêndoas para casa e fizemoso tão desejado jogo do coelhinho.

Comprámos folares e fizemos um piquenique da Páscoa. E construímos uma arvore da páscoa



com os ovos pintados e com os coelhinhos.

Recursos Utilizados, canetas, computador, livros , máquina fotográfica, ovos, cartolinas, folares, tintas, ovos de chocolate, fogão e gás.

Custo Total: 40 euros

25/03

Visita de Estudo ao Biocant - Cantanhede - alunos do 10º ano (Ciências e Tecnologia) da Escola Sec/3 Drª Maria Cândida

Coordenação - Hélio Pacheco, Paula Capela e Graça Pereira

Dinamizadores/Colaboradores: Biocant, Câmara Municipal de Mira, Hélio Pacheco e Paula Capela.

Público - alvo: Alunos do 10º ano (Turmas A e B)

Reconhecimento da importância das relações entre a Ciência e a Tecnologia. Esta actividade superou as melhores expectativas. Os alunos mostraram-se muito interessados na realização de actividade experimental “Fotossíntese - Energia para todos”. Objectivos plenamente conseguidos.

Recursos utilizados: Autocarro da Câmara Municipal de Mira e Formadoras do Biocant (Centro de Ciência Junior).



27/03

Sessão de esclarecimento sobre floresta com um encarregado de educação

Coordenação: Rosa Vinhas e Ana Isabel Rocha

Dinamizadores/Colaboradores: Encarregado de Educação, Professores e Assistentes Operacionais

Público - alvo: alunos



No dia 27 de março realizou-se uma sessão de esclarecimento por um encarregado de educação sobre a Floresta. Nesta actividade, os alunos puderam observar e manipular várias espécies de plantas agrupando-as segundo as suas características e utilidades.

Os alunos participaram de forma ativa na sessão manifestando muito interesse, curiosidade e colocando variadíssimas questões sobre a temática em questão.

Esta actividade teve como objectivo sensibilizar os alunos a respeitar e valorizar a Floresta, mantendo-a sustentável. Dada a forma como decorreu a actividade consideramos que os objectivos foram largamente atingidos

Recursos Utilizados: Pequenas árvores, ramos de várias, arbustos e outras plantas

27/03

Semana da Leitura: Colóquio “Perspetivar o Futuro” - Biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadores: Ana Marisa Rente, Paulo Parracho e Vítor Pardal

Colaboradores: Coordenador e Diretores de Turma do Ensino Profissional; Madalena Nora (C.M.M.).

Público - alvo: 10.ºD, 10.º E, 10.ºF, 11.º D e 12.ºD, acompanhados dos professores Alexandra Coimbra, Ana Luísa Gata, Carlos Alves, Isabel Neves, Júlio Francisco, Manuela Almeida e Mário Silva.

Enquadrado na “Semana da Leitura”, teve lugar, na biblioteca da ES/3 Dr.ª Maria Cândida, o colóquio “Perspetivar o futuro”, dedicado às temáticas dos cursos profissionais do nosso agrupamento.

Perante uma plateia numerosa, constituída pelos alunos e professores dos 10.ºD e 11.ºD, do curso técnico de apoio à informática de gestão, 10.ºE e 12.ºD, do curso técnico de apoio psicossocial, e 10.ºF, do curso técnico de apoio à gestão desportiva, foram oradores Vítor Pardal, Ana Marisa Rente e Paulo Parracho. Dando início ao colóquio, Vítor Pardal, professor de Educação Física e coordenador do Gabinete de Apoio ao Alto Rendimento Desportivo do Agrupamento de Escolas de Montemor-o-Velho, referiu as competências pessoais, sociais e académicas essenciais ao profissional do século



XXI. Por seu turno, Ana Marisa Rente, Assistente Social em Penacova e Mira, historiou o Serviço Social e descreveu a empregabilidade nesta área.

O terceiro orador, Paulo Parracho, Diretor de Recursos Humanos e Financeiros da SIRO, Leal & Soares S.A., falou dos requisitos fundamentais para a empregabilidade: a criatividade e a capacidade de articulação numa equipa. No final, alguns elementos do público puseram questões aos palestrantes, o que tornou este encontro uma verdadeira troca de ideias.

Recursos Utilizados: programa do encontro, cartazes, computador e videoprojector, máquina fotográfica digital, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 85 fotocópias (Agrupamento); 5 cartazes (Câmara Municipal de Mira).

31/03 a 02/04

Comemoração do Dia Mundial da Consciencialização do Autismo - Escola Básica de Mira - Ruas de Mira

Coordenação: Carla Silvestre, Isabel Lourenço, Fernanda Queiroz, Helena Menezes

Dinamizadores / Colaboradores: Professores, Assistentes Operacionais, Pais e Encarregados de Educação dos alunos, Associação de Pais e Encarregados de Educação de Mira (APEEMira), familiares de alunos envolvidos.

Público - alvo:

Comunidade Educativa do Agrupamento de Escolas de Mira

No sentido de alertar a população mundial para a realidade do Autismo, a Organização das Nações Unidas (ONU) criou em 2007 o Dia Mundial da Consciencialização do Autismo (World Autism Awareness Day), no dia 2 de abril de cada ano. Este dia tem também como objetivo fazer homenagem a todas as crianças e respetivas famílias que todos os dias vivem esta problemática.



Os alunos da Escola Básica de Mira e alguns alunos com NEE do 3º ciclo e secundário, os docentes, os assistentes operacionais e os pais/encarregados de educação participaram numa atividade que pretendeu ser mais um passo importante para promover atitudes acolhedoras e inclusivas: CAMINHADA AZUL.

Nos dias que antecederam a comemoração deste dia, foi feita a sensibilização em todas as turmas envolvidas pelos professores titulares de turma e/ou docentes de educação especial

e os espaços escolares foram decorados com imagens e frases alusivas ao tema. Foi dada uma T-Shirt azul, oferecida pela Associação de Pais e Encarregados de Educação de Mira (APEEMira), a todos os alunos e adultos envolvidos, na qual cada um escreveu: “2 de Abril - Autismo: pequenos passos... Grandes conquistas!”. No dia 2 de abril, por volta das 10h, cerca de 500 pessoas juntaram-se na entrada da Escola Básica de Mira para iniciar a caminhada pelas ruas de Mira num dia que se “vestiu” de azul para se juntar a esta causa. Alguns pais, APEEMira, autarquia e direção do Agrupamento Escolas de Mira levavam, à frente, a faixa alusiva ao dia que marcou o início da CAMINHADA AZUL

A comemoração desta data procurou sensibilizar a comunidade educativa para uma atitude responsável, de respeito, compreensão e solidariedade, no sentido de promover a inclusão social da pessoa com Perturbações do Espectro do Autismo.

Todos os objetivos previamente estabelecidos para esta Atividade foram alcançados e superaram claramente as expectativas, dada a envolvência de toda a comunidade escolar.

Recursos humanos: Professores; Assistentes Operacionais; APEEMira.

Recursos materiais: Papel, fotocópias, bolsas de plastificar, Internet, T-Shirts, canetas.



31/03 a 04/04

Páscoa - Jardim de Infância de Praia de Mira

Coordenação: Educadoras de Infância

Dinamizadores / Colaboradores: Educadoras de Infância, Assistentes Operacionais

Público - alvo: As crianças e os pais/ encarregados de Educação

O tema da Páscoa serviu para dialogarmos em grupo sobre algumas tradições como a existência ou não de padrinhos e madrinhas, sobre as amêndoas e os folares. As crianças aprenderam estórias como “ Os ovos misteriosos”, “O



coelho que não queria ser coelho da Páscoa” e canções como “ Olha o coelho da Páscoa”. Com

recurso a picotagem, desenho e pintura compuseram uma cenoura que levaram para casa cheia de chocolates. No dia 4 de Abril fizeram nas salas de atividade um jogo de caça aos ovos (*supostamente escondidos pelo coelho da Páscoa*) que foi realizado com muito entusiasmo por todas as crianças, não só a procura de ovos de chocolate como posteriormente a prova.



Recursos Utilizados: Papel, tintas, cartolinas, cola, tesouras, máquina fotográfica e chocolates.

Custo Total: 20 € / sala

01/04 a 11/04

Festas da Primavera - A PÁSCOA- Jardim de infância do Casal de S. Tomé

Coordenação: -Educadora de Infância do Casal de S. Tomé

Dinamizadores / Colaboradores: -Educadora e Assistentes.

Público - alvo:

Grupo de crianças do Jardim de Infância do Casal de S. Tomé e Pais

O tema da Páscoa foi falado e trabalhado conjuntamente com as crianças. Fizeram e pintaram desenhos alusivos a esta quadra festiva e picotaram um cestinho em forma de galinha, para levar o folar da Páscoa, que nós confecionámos para oferecer aos pais. Picotaram também um cone em forma de cenoura com um coelhinho para levarem ovinhos de chocolate.

Aprenderam canções, fizemos o jogo dos ovos misteriosos e recortaram de uma revista os doces típicos (ovos de chocolate, amêndoas...) para colar num placard.

Os objetivos estratégicos e operativos desta atividade foram atingidos, em articulação com o projeto educativo do agrupamento.

Recursos Utilizados: - cartolinas, cola, farinha, ovos e Açúcar para fazer o folar da Páscoa



02/04

Visita de Estudo à Estação de Captação e tratamento de água na lagoa de Mira

Coordenação: Rosa Vinhas, Ana Isabel Rocha, Fernando Rodrigues e Nuno Nogueira

Dinamizadores/Colaboradores: Professores e

Assistentes Operacionais

Público - alvo: alunos

No dia 2 de abril, realizou-se uma visita de estudo à Estação de Captação e Tratamento de Água (ECTA) na Lagoa.

O Engenheiro do Ambiente da Câmara Municipal explicou aos alunos todo o processo de captação e tratamento da água. Puderam também observar várias plantas existentes na ECTA e ao seu redor.

Verificadas as aprendizagens adquiridas pelos alunos, consideramos que os objetivos desta actividade foram alcançados.



02/04 **Dia do Livro Infantil - Lagoa**
Coordenação: Célia Sim Sim
Dinamizadores/Colaboradores: Carlos Moreira, Vera Tomásio e Eduarda Petronilho.
Público - alvo: alunos
Esta actividade decorreu na sala de aula. Foram lidos livros às crianças e dialogou-se sobre os cuidados a ter com os livros, as suas valências, os diferentes tipos de livros, as características do livro infantil.
Considera-se que a actividade atingiu os objectivos pretendidos
Recursos Utilizados:livros

02/04 e 03/04 **Confeção do foliar da Páscoa - EB1 Lagoa**
Coordenação: Carlos Moreira
Dinamizadores/Colaboradores: Célia Sim Sim; Eduarda Petronilho e Vera Tomásio
Público - alvo: Alunos
No dia 2, os alunos tomaram conhecimento da receita do foliar, colocaram os ingredientes e amassaram o foliar. No dia 3 foram à padaria onde se moldaram e cozeram os foliares. No final do dia, cada aluno, levou o seu foliar para casa.
Foram atingidos os objectivos programados.
Recursos Utilizados: ingredientes para o foliar

03/04 e 04/04 **Páscoa - Eb1 de Lentisqueira**
Coordenação: Professoras
Dinamizadores/Colaboradores: Professoras e Auxiliares
Público - alvo: Alunos
Foram desenvolvidas diferentes atividades que permitiram: Reviver tradições; - Relembrar os vários símbolos da Páscoa; - Elaborar um coelhinho com reutilização de garrafas de água; - Confeccionar foliares da Páscoa.
Os objetivos foram atingidos na íntegra.
Recursos Utilizados: Fotocópias, garrafas de água, formas de coco em papel, ovos de chocolate, amêndoas, farinha, ovos, açúcar, leite, margarina, limão, fermento, bacía, forno, sacos de papel. quadro interativo, computador, estórias em PPT alusivas à época.
professoras. auxiliares, alunos



04/04 **Foliar da Páscoa - EB1- Seixo (Cozinha e recreio)**
Coordenação: Rosa Vinhas, Ana Isabel Rocha
Fernando Rodrigues
Dinamizadores/Colaboradores: Professores, Assistentes Operacionais
Público - alvo: alunos
No dia 4 de abril, as assistentes operacionais da escola confeccionaram vários bolos tradicionais da Páscoa com a participação dos alunos.
Os alunos demonstraram interesse, curiosidade e empenhamento na actividade.
Recursos Utilizados: ingredientes para a confeção dos bolos, bacía e fogão



06/04 **Concerto Solidário - Casa do Povo de Mira**
Coordenação: Isabel Lourenço e Fernanda Queiroz
Dinamizadores / Colaboradores: Academia de Música de Cantanhede (AMC), Casa do Povo, Autarquia, Associação de Pais e Encarregados de Educação de Mira (APEEMira), Direção do Agrupamento de Escolas de Mira (AEM), Professores, Assistentes Operacionais, Pais e Encarregados de Educação dos alunos, familiares de alunos envolvidos.
Público - alvo:
Comunidade em geral
No dia 6 de abril de 2014, pelas 18h, na



Casa do Povo de Mira, realizou-se um **Concerto Solidário** com a “Orquestra de Sopros” da Academia de Música de Cantanhede, que gratuitamente nos presenteou com uma tarde agradável e muito cheia de emoções.

Este evento teve como objetivo a angariação de verbas para a aquisição de material que se destina a equipar a Sala de Estimulação Multissensorial. Esta Sala proporciona conforto, através do uso de estímulos controlados, e oferece uma grande quantidade de estímulos sensoriais, que podem ser usados de forma individual ou combinada dos efeitos da música, notas, sons, luz, estimulação tátil e aromas e destina-se a todos os alunos com NEE do Agrupamento de Escolas de Mira.

No final do espetáculo, a APEEMira, os pais um lanche para todos os jovens músicos que agradecemos à Autarquia, à Associação de Pais e Encarregados de Educação de Mira, à Casa do Povo de Mira, à Direção do Agrupamento de Escolas de Mira, à Academia de Música de Cantanhede que nos apoiaram e que contribuíram para que este Concerto Solidário fosse um sucesso.



Agradecemos, também, a todos os que de alguma forma participaram neste evento contribuindo, assim, para iniciar o apetrechamento desta Sala de Estimulação Multissensorial.

Todos os objetivos previamente estabelecidos para esta Atividade foram alcançados e superaram claramente as

expectativas, dada a envolvimento de toda a comunidade em geral. **Recursos humanos:** Professores; Assistentes Operacionais; APEEMira; professores e alunos da AMC; Direção do AEM

Recursos materiais: Bilhetes, Cartazes.

11/04

COMEMORAÇÃO DA PÁScoa NO CENTRO DE DIA DA LENTISQUEIRA

Coordenação: educadora titular do grupo

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora Assistente Operacional

Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

Na sexta-feira, dia 11 de abril, realizou-se um lanche convívio no Centro de Dia da Lentisqueira.

Promover o convívio entre as duas faixas etárias, no sentido de estabelecer laços de carinho, amizade, respeito, sensibilidade para com os mais *crescidos* e levar a alegria própria dos mais novos para o Centro de Dia, foi o principal objetivo desta atividade conjunta e que foi plenamente atingido. Alegrámo-nos a tarde dos nossos amiguinhos mais velhos, levando-lhes a irreverência, a algazarra, as canções e os risos dos meninos. Foram momentos de emoção e de convívio, tão apreciados por todos.

06/01 a 21/03

Concurso Literário Jovem (7.ª edição) - Bibliotecas da Rede de Bibliotecas de Mira

Coordenação: Rede de Bibliotecas de Mira

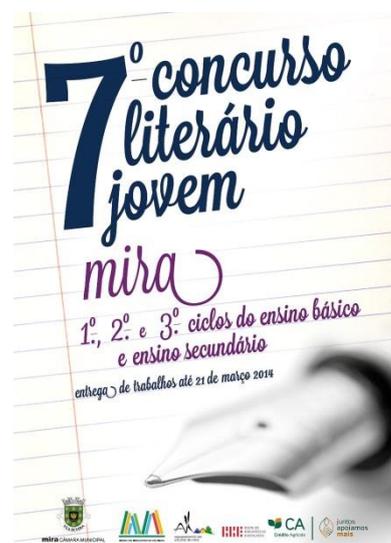
Colaboradores: Docentes do 1.º CEB; professores de Português dos 2.º/ 3.º CEB e Ensino Secundário.

Público - alvo: alunos dos 1.º, 2.º, 3.º CEB e Secundário.

O Concurso Literário Jovem, de 2014, organizado pela Rede de Bibliotecas de Mira em parceria com o Agrupamento de Escolas de Mira, a Câmara Municipal de Mira e a Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Cantanhede e Mira, encerrou a fase de receção de trabalhos com uma participação significativa de alunos, registando-se a entrada de oitenta e seis textos (mais 30 que em 2013), em que dezasseis foram dos 1.º/2.º anos (10 narrativas e 6 poemas), vinte e sete dos 3.º/4.º anos (18 narrativas e 9 poemas), quinze do 2.º CEB (3 narrativas e 12 poemas), catorze do 3.º CEB (7 narrativas e 7 poemas) e catorze do Ensino Secundário (10 narrativas e 4 poemas).

Os resultados do concurso serão divulgados no dia 2 de junho e os prémios entregues no dia 5 de junho, em cerimónia a realizar na Casa do Povo de Mira.

Os vencedores de cada escalão e modalidade de texto serão premiados com contas poupança da Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Cantanhede e Mira, CRL, no valor de 100€,



os segundos classificados terão direito a um cheque de 35€, em material didático, e os terceiros receberão um cheque de 25€, em livros.

Recursos Utilizados: Folhetos, cartazes, portal RBM, páginas eletrônicas do Agrupamento e C.M.M., redes sociais das BE e imprensa local.

07/01 a 01/04 Projeto À La Carte (2.º período) - Biblioteca da Escola Básica de Mira

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadores: Rosário Figueiredo e Cândida Siegle;

Colaboradores: Anabela Menacho, Ana Isabel Oliveira, Áurea Almeida, Fernando Rodrigues, Lídia Rousselot, Manuela Parada, Rosa Vinhas, Serviços de Transporte da CMM e Virgínia Monteiro.

Público - alvo: alunos do pré-escolar de Carapelhos e de Praia de Mira (salas 1 e 2); alunos dos 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos das EB 1 de Seixo e Portomar.

O Projeto À La Carte, que oferece animação de leitura semanal na biblioteca da EB de Mira a alunos de escolas da orla do concelho, transportados no miniautocarro da Câmara Municipal de Mira, realizou, no 2.º período, sete sessões de animação de leitura, seis por Rosário Figueiredo e uma por Cândida Siegle.

As sessões partiram invariavelmente da leitura ou reconto de um texto, explorado, em seguida, com atividades lúdicas de desenho, recorte e colagem, plantação de sementes ou dramatização.

O público mostrou agrado pela sua participação, o que nos leva a registar a consecução dos objetivos propostos.

Recursos Utilizados: contos “O bicharoco que era oco”, de Ana Ventura e Carla Pott, “Jaime e as bolotas”, de Tim Bowley e Inés Vilpi, “Os Gnomos e o Sapateiro”, dos Irmãos Grimm, “As três finórias”, de António Torrado, “Um presente diferente”, de Marta Azcona e Rosa Osuna e “A ovelhinha preta”, de Elizabeth Shaw; poemas “Aquela nuvem” e “Faz de Conta”, de Eugénio de Andrade, e “Dança da rosa”, de Matilde Rosa Araújo; texto dramático “Vem aí o Zé das Moscas”, de António Torrado.

Cartolinas coloridas, tecidos, lãs, marcadores, cola, tesouras, corações de massa de sal, sementes e adereços para dramatização. Máquina fotográfica digital, blogue e facebook das BE.

Custo Total: 10 cartolinas, 5 tubos de cola (Agrupamento); transporte das turmas (C.M.M.); tecidos, lãs, massa de sal e sementes (oferecidos pela equipa BE).



18/01 a 25/03 Voluntariado de Leitura - EB de Mira, EB1 de Seixo, EB1 de Lentisqueira, EB1 de Casal de São Tomé

Coordenação: Maria do Rosário Figueiredo

Dinamizadora: Sofia Souto Moniz.

Colaboradores: Ana Isabel Rocha, Augusta Pessoa, Fernando Pleno, Helena Martins, Jorge Rosado, Lurdes Costa, Paulo Sá, Rosa Vinhas, Rosária Manco.

Público - alvo: alunos dos 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos de Casal de São Tomé, Lentisqueira e Seixo e do 6.ºano, turmas A, B e E, de Mira.

Sofia Souto Moniz, escritora e pintora, é a meiodora que graciosamente, no âmbito do projeto “Voluntários de leitura”, anima a leitura nas escolas do 1.ºCEB sem biblioteca de rede nas suas instalações.

Nas sessões realizadas, que decorreram com uma periodicidade quinzenal, Sofia leu textos narrativos e poéticos, por vezes da



sua autoria, explorando-os em permanente interatividade com os ouvintes. Extra projeto, Sofia Souto Moniz abordou com três turmas do 6.ºano, em contexto de sala de aula, a mitologia subjacente a “Ulisses”.

Avaliado o impacto do seu trabalho pelo cuidado posto na planificação e escolha de materiais, pela relação afetiva estabelecida com o público e pela adesão dos alunos às

atividades propostas, podemos afirmar que o nosso Agrupamento tem muita sorte em tê-la como voluntária de leitura.

Recursos Utilizados: livros “Ulisses”, de Maria Alberta Menéres, “Vamos à caça do urso”, Michael Rosen e Helen Oxenbury, “Aqui não há maçãs”, de Sofia Souto Moniz, e “O Rapaz que tinha Medo” de Mathilde Stein; poemas “Raid aéreo”, de Sofia Souto Moniz, e “A gata e a boneca”, de Acácio de Paiva. Fotocópias de gravuras; cartões; máquina fotográfica, blogue da BE.

Custo Total: deslocações (suportadas pela voluntária de leitura e prof.ª Augusta Pessoa); 50 fotocópias (Agrupamento).

Janeiro
Fevereiro

e O INVERNO - Jardim de infância de Portomar

Coordenação:

Educadora Maria Fernanda Ribeiro Lourenço

Dinamizadores/Colaboradores:

Assistentes técnicas do jardim e assistentes operacionais do jardim

Público - alvo: Crianças do jardim de infância de Portomar

Iniciámos o segundo período com o tema dos reis.

Pintaram desenhos e realizaram uma colagem com diferentes matérias, onde descreviam a história dos reis. Viram e ouviram histórias sobre o tema, não fomos cantar as janeiras como programado porque as condições atmosféricas não o permitiram.



Dialogamos a partir da segunda semana de Janeiro sobre o inverno e as características desta estação, aprendemos canções e poemas e realizamos trabalhos a nível da expressão plástica, com diferentes técnicas, (pintura, desenho, colagem, modelagem.)

Contaram-se histórias, “O boneco de neve que quer ir à escola”, o boneco de neve e o chapéu azul, “ a bruxa Mimi e o inverno” A gotinha de água.

A partir desta última história trabalhamos o ciclo da água, como se formas as nuvens e o valor e importância da água. Fizemos experiências

sobre: a cor, o sabor e os estados da água. Terminámos a atividade com a construção de um placard sobre o ciclo da água.

RECURSOS UTILIZADOS: CARTOLINA, CANETAS, COLA, RECORTES, COMPUTADOR, LIVROS, FICHAS SOBRE O TEMA, MATERIAL DE DESPERDÍCIO, MÁQUINA FOTOGRÁFICA.

CUSTO TOTAL: 30 EUROS

2º Período (28 fev.-19 março-21 março e 4 abril)

Carnaval; Dia do pai; Primavera/Dia da árvore; Páscoa - Mira-EB Casal S. Tomé; Praia de mira; EB Casal S. Tomé-AEM

Coordenação: AEM - Câmara Municipal - Associação de Pais...

Dinamizadores / Colaboradores: Toda a comunidade educativa.

Público - alvo: alunos, pessoal docente, pessoal discente, pais...comunidade educativa.

A avaliação final foi bastante positiva, permitindo e proporcionando um ambiente de cordial convívio, partilha e interajuda.

2º Período

Escola Sustentável - Todos os JI

Coordenação: Cândida Siegle

Colaboradores: Educadoras de Infância

Público - alvo: Alunos dos Jardim de Infância da Barra, Carapelhos, Casal de S. Tomé, Lentisqueira, Portomar e Praia de Mira

O inverno chuvoso impediu o trabalho no exterior e apenas



Mira

permitiu uma saída para contactar com a natureza “adormecida”. A propósito da história “Jaime e as bolotas” foram semeadas bolotas em rolos de papel higiénico e acompanhada a sua evolução. Os frutos do inverno propiciaram a



experiência de fazer e degustar sumo de laranja. - JI Barra de

Fez-se sementeira interior e canteiros serem abrigados e mesmo com o tempo duvidoso. A ofereceu composto para aconchegar



exterior, dado os permitirem o trabalho Junta de Freguesia os canteiros. Na sala de aula trabalhou-se no livro de sementes. JI de Carapelhos



Quando o tempo permitiu foi feita manutenção nos canteiros e sementeira de favas. No interior foi feito um livro de sementes (extraíndo sementes de frutos e de leguminosas) e relacionado com o inverno



foi feito sumo de limão e de laranja. JI de Casal de S. Tomé



Com a chuva as ervas não deram tréguas na horta, fez-se manutenção e plantaram-se couves. As favas e as alfaces cresceram.

No interior foi feita sementeira de bolotas e elaborou-se um livro de sementes. JI de Lentisqueira

Contou-se a história do “Jaime e as bolotas”, observou-se a germinação e plantaram-se bolotas. Relacionado com o inverno fizeram-se trabalhos de expressão plástica. Iniciou-se o livro de sementes. JI de Portomar

Por causa do mau tempo as atividades tiveram de remeter-se para o interior. Foi projetado um filme sobre a constituição e uso das plantas, foram plantadas plantas aromáticas por estaca,

foram feitos livros de sementes e oficina de sabores com frutos do inverno. Entretanto foram sendo recolhidas garrafas para estruturar os futuros canteiros, conforme desenho escolhido. JI de Praia de Mira

2.º Período

Atividades da primavera - Freguesia de Praia de mira - Aldeamento Mira Villas

Coordenação: Docente

Dinamizadores / Colaboradores: Docentes, Assistente Operacional, Técnica Operacional Público - alvo: Discentes Jardim-de-infância Barra de Mira

As actividades implementadas corresponderam aos objectivos e estratégias traçadas para as mesmas, nas diversas áreas de conteúdo. Foram utilizados materiais e recursos diversificados, no sentido de dotar os alunos dos conhecimentos e competências



científicas e empíricas sobre as matérias em apreço, reforçando e estimulando a sua participação e esforço, a responsabilização e autonomia individuais bem como o trabalho de cooperação. Foram igualmente transmitidos valores fundamentais de cidadania, com reflexo primordialmente na sustentabilidade ambiental, ecologia e relações homem/meio envolvente. Procurámos igualmente fomentar a participação e a colaboração dos pais e Encarregados de Educação nestas questões, elevando qualitativamente o processo formativo dos alunos, através das atividades ao ar livre e em contacto com a Natureza.

Recursos Utilizados: Plantas, Sementes, Terra, Utensílios de Jardinagem, Livros, Tintas, Cola Branca, Pincéis, Papel Cenário, Areia, Material Multimédia (cd's, dvs's, computador, câmara fotográfica digital), Jogos Didáticos, Barro.

2.º Período

ATIVIDADES ALUSIVAS À PÁScoa - FREGUESIA DE PRAIA DE MIRA - J.I. DA BARRA DE MIRA

Coordenação: Docente

Dinamizadores / Colaboradores: Docente, Assistente Operacional, Técnica Operacional

Público - alvo: Discentes Jardim-de-infância Barra de Mira

As atividades propostas e realizadas visaram vivenciar as tradições da nossa matriz judaico-cristã. Foram utilizados materiais e recursos diversificados na construção de um coelhinho da Páscoa, reforçando a área de expressão plástica e

de comunicação dos alunos, a par da narração de histórias relacionadas com a temática e tradições pascais. Procurou também envolver as famílias e pais, através da oferta de amêndoas da Páscoa na caixa em forma de coelhinho que os alunos construíram.

RECURSOS UTILIZADOS: CARTOLINAS, TESOURAS, TINTAS, LIVROS, COLA BRANCA, PINCÉIS, PAPEL DECORATIVO, LÁPIS DE COR, MATERIAL MULTIMÉDIA (COMPUTADOR, CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL).



2.º Período

semana da leitura - J.I. Barra de Mira

Coordenação: Agrupamento de Escolas de Mira e Município de Mira

Dinamizadores / Colaboradores: Docentes, Assistente Operacional, Técnica Operacional, colaboradores do Município de Mira

Público - alvo: Discentes Jardim-de-infância Barra de Mira, Encarregados de Educação e famílias

Esta atividade promoveu o envolvimento direto de Encarregados de Educação/famílias no processo de aprendizagem dos seus educandos e simultaneamente a sensibilização para a leitura, já que foram os pais ou família dos alunos que se deslocaram ao estabelecimento de ensino e leram para a turma histórias e contos infantis (no nosso caso, uma avó e uma tia) e posteriormente estabeleceram com os alunos um diálogo com perguntas e trocas de informação acerca dos textos lidos. Desta forma as crianças aprofundaram o domínio da compreensão e interação orais e a consciência fonológica e foi amplamente potenciada a relação escola/comunidade educativa. Ainda no âmbito desta atividade, os alunos envolveram-se na elaboração de um diploma, (reforçando o conhecimento das convenções gráficas) e também de uma flor de papel para serem entregues aos familiares presentes nesta ação, como reconhecimento pela sua participação.

Recursos Utilizados: Livros, Tintas, Cola Branca, Pincéis, Papel, Tesouras, Lápis de Cor, Material Multimédia (computador, impressora, câmara fotográfica digital)



2º Período

Eco-bibliotecas - Jardins-de-Infância, Biblioteca da Escola Básica de Mira

Coordenação: Cândida Siegle

Colaboradores: Maria do Céu Dias, Conceição Jorge, Áurea Lote, Paula Arvins, Graça Parada, Fernanda Lourenço, Maria José Barata, Graça Brás, Manuela Rocha, Fátima Ferreira, Virgínia Monteiro, José Carlos Jesus.

Público - alvo: crianças do pré-escolar de Mira (salas A e B), Carapelhos, Barra, Praia de Mira (salas 1, 2 e 3), Lentisqueira, Casal de São Tomé e Portomar; turmas do 6.º ano.

O projeto Eco-bibliotecas continuou a ser desenvolvido neste período letivo, fazendo a

itinerância, pelos jardins-de-infância, dos média necessários à projeção de pequenos filmes com temáticas ecológicas, que serviram de motivação ao trabalho prático nas hortas.

O livro “Jaime e as bolotas”, depois de lido, foi também utilizado como inspiração para a plantação de bolotas em canteiros de interior e exterior, assim como a leitura do livro “Não posso comer sem limão” propiciou a exploração dos sabores dos frutos de inverno.

Por sua vez, os alunos do 6.ºano partiram da exploração de excertos de “O Caderno do Avô Heinrich” para o trabalho na horta da sua escola.

Recursos Utilizados: Computador; data-show; filme “Plantas” da série “Porquê, aprende a ciência de uma forma divertida”; livro “Jaime e as bolotas”, de Tim Bowley (texto) e Inés Vilpi (ilustração); livro “Não posso comer sem limão”, de João Pedro Méseder (texto) e Evelina Oliveira (ilustração); livro “O Caderno do Avô Heinrich”, de Conceição Dinis Tomé (texto); frutos da época; hortas escolares.



2º Período

Escola sustentável - “horta Biológica” - Projeto - Jardim de Infância da Lentisqueira

Coordenação: Educadora Graça Parada

Dinamizadores / Colaboradores: Educadora Cândida,



Educadora Graça, Assistente Operacional e Assist. Técnicas Público - alvo: Grupo de crianças do Jardim de Infância de Lentisqueira

Construímos uma base de germinação com várias sementes - girassóis e carvalhos, para poder



observar o processo de germinação em tempo real e registá-lo nas suas sucessivas fases, estabelecendo comparações nos respetivos tempos de germinação e de crescimento;

Na horta exterior foram plantadas couves, batatas, tomates, curgetes, alfaces, morangos e semeámos as favas, as ervilhas e rabanetes. Mantem-se a manutenção da horta com a eliminação das ervas daninhas, bem como, a observação da germinação e do crescimento das diversas plantas.

Recursos Utilizados: livros, revistas, material de expressão plástica existente na sala de atividades, sementes de diversas plantas, material de desperdício.

2º Período

Hora do conto - Biblioteca da EB2

Coordenação: Cândida Siegle

Colaboradores: José Carlos Jesus; 6. 1.º/4.ºano,

Fernanda Paula Silva, 4º ano, Albina.

Público - alvo: turmas do 1.º/4.ºano, 4º ano e 6.º C da EB de Mira

A expressão dramática e a leitura encenada de poesia foram os meios usados trabalhar, porque são técnicas com grande potencial expressivo. Os textos foram lidos, de diferentes formas e depois dramatizados pelos alunos uma e outra vez, por grupos.

Recursos Utilizados: livros “A Cavalo no Tempo” e “Poemas de mentira e de verdade”, de Luísa Ducla Soares, história tradicional “o coelhinho branco”, e conto de Grimm “as três linguagens”. Adereços para expressão dramática.



Diretor do Agrupamento de Escolas de Mira

Fernando Rovira

O Coordenador do Plano Anual de Atividades

Hélio Pacheco